

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 01

**NCTN - Numero catalogo generale** 00204056

**ESC - Ente schedatore** S67

**ECP - Ente competente** S67

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0100204056

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** paesaggio con alberi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Piemonte

**PVCP - Provincia** TO

**PVCC - Comune** Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** castello

**LDCQ - Qualificazione** museo

**LDCN - Denominazione** Castello Ducale

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche**

Primo piano nobile: appartamento reale, bagno, parete di fondo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

1662

**INVD - Data**

1964

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

897-898

**INVD - Data**

1927

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1913

**DTSF - A**

1913

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Ferrettini Rossotti Emilia

**AUTA - Dati anagrafici**

1866/ 1950

**AUTH - Sigla per citazione**

00000920

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

29.5

**MISL - Larghezza**

41.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

sporcizia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto con cornice in legno intagliato e dorato decorata da motivi d'ispirazione vegetale e bordo esterno a perle. Rappresenta un paesaggio con alberi e montagne in lontananza.

**DESI - Codifica Iconclass**

25 H 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Paesaggi. Vegetali.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E. Ferrettini Rossotti / 1913
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela, citata da Edith Gabrielli con attribuzione a "E. Ferretti Rossotti" (cfr. D. Biancolini - E. Gabrielli, "Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni", Torino 2001, p. 79, nn. 473 p. 102), è firmata da Emilia Ferrettini Rossotti (Torino 1866-1950), allieva di Lorenzo Delleani, autrice prevalentemente di paesaggi e nature morte. Partecipò a numerose mostre: all'esposizione di Belle Arti di Genova nel 1902, all'internazione di Roma nel 1904 con un'opera acquistata dal sovrano, al Salon di Parigi nel 1911, tenne anche personali a Milano, Firenze, San Remo e Torino. Alla Società Promotrice delle belle arti di Torino presenziò dal 1908 al 1942 e al Circolo degli artisti dal 1896 al 1918. Non è noto se la tela fu acquistata ad uno di questi eventi espositivi ed è difficile tentare l'identificazione di essa tra quelle esposte nel 1913, data apposta sul dipinto in esame, (cat. n. 49 "Due impressioni" e n. 324 "Lontani orizzonti") o l'anno successivo (cat. 54 "Tre impressioni dal vero" e n. 266 "Luci velate") (cfr. Eraldo Bellini, "Pittori piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento", Torino 1998, pp. 167-168).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 207410
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 207393
<b>FTAT - Note</b>	particolare della firma

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè.
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. nn.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
<b>FNTD - Data</b>	1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 49
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 167-168
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini D./ Gabrielli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 79; n. 473 p. 102
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)