## **SCHEDA**



| CD - CODICI  |                     |
|--|---------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                     |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale                     | 00204077            |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                 |
| ECP - Ente competente                                  | S67                 |
| RV - RELAZIONI   |                     |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0100204077          |
| OG - OGGETTO   |                     |
| OGT - OGGETTO  |                     |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto             |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata       |
| SGT - SOGGETTO   |                     |
| SGTI - Identificazione                                 | Madonna con Bambino |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                     |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                     |

**PVCS - Stato** Italia Piemonte **PVCR - Regione** TO **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Agliè LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia castello LDCQ - Qualificazione museo **LDCN - Denominazione** Castello Ducale **LDCU - Denominazione** NR (recupero pregresso) spazio viabilistico LDCS - Specifiche Secondo piano nobile: locale deposito, griglie **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** SC **UBO - Ubicazione originaria** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 2115 1964 **INVD - Data** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 4358 **INVD - Data** 1927 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 116 **INVD - Data** 1876 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 85 **INVD - Data** 1855 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** s.n. **INVD - Data** 1855 **RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF** - Stadio opera copia **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1837 1837 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia data DTM - Motivazione cronologia documentazione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE** 

| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma   |
|--------------------------------------|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione  |
| AUTN - Nome scelto                   | Mensi Francesco   |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1800/ 1888  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00001514  |
| CMM - COMMITTENZA                    |   |
| CMMN - Nome                          | Borbone Maria Cristina di, regina   |
| MT - DATI TECNICI                    |   |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio  |
| MIS - MISURE                         |   |
| MISA - Altezza                       | 77.5  |
| MISL - Larghezza                     | 61  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZ             | IONE  |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | macchie, sporcizia  |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | Dipinto entro cornice lignea intagliata e dorata. Rappresenta la Madonna seduta con Gesù Bambino in braccio addormentato. Il volto della Vergine e quasi di profilo, rivolta verso destra, e sullo sfondo a sinistra si scorge una pianura con palme, una piramide e collina. |
| DESI - Codifica Iconclass            | 11 F 42 2 : 11 F 71 4   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento. Paesaggi.   |
| ISR - ISCRIZIONI                     |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza     | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a impressione   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | numeri arabi  |
| ISRP - Posizione                     | retro, tela, al centro, in nero   |
| ISRI - Trascrizione                  | 5547  |
| ISR - ISCRIZIONI                     |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza     | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri             | corsivo   |
| ISRP - Posizione                     | in basso, a destra, in nero   |
| ISRI - Trascrizione                  | F. Mensi fece 1837  |
|                                      | Francesco Mensi, nato ad Alluvioni di Cambiò (AL) forse nel 1800 e allievo per sei anni di Pietro Benvenuti a Firenze, nel 1838 fu nominato professore dell'Accademia di Belle Arti fiorentina. Partecipò   |

alle esposizioni di Brera e della Società Promotrice delle Belle Arti di Torino negli anni 1843, 1846, 1850, 1852, 1853 e 1859 (cfr. Eraldo Bellini, "Pittori piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento", Torino 1998, pp. 265-266). Opere ad olio e disegni in buon numero sono conservati nella Civica Pinacoteca di Alessandria. Nell'ambito della produzione del pittore si rileva che la pittura di soggetto religioso fu coltivata a lungo, accompagnata da tele di tematiche storiche, particolarmente gradite dalla corte torinese. Nella scheda biografica pubblicata nel catalogo della mostra "Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773-1861" (a cura di E. Castelnuovo-M. Rosci, Torino, 1980, v. III pp. 1464) è indicata come data di nascita del pittore il 1790 ed è citata la Madonna col Bambino, "commissionatagli dalla regina vedova Maria Cristina" ed ultimata nel 1836. L'illustrazione del dipinto, datato sempre al 1836, con relativa citazione nella scheda bio-bibliografica dell'autore compare anche testo di Piergiorgio Dragone "Pittori dell'Ottocento in Piemonte. Arte e cultura figurativa 1830-1865", Torino 2001. Come si è visto la bibliografia tende a datare l'opera al 1836 ma la lettura della firma, seppur poco chiara, sembra indicare l'anno 1837, da Edith Gabrielli interpretato come 1847 (cfr. "Le decorazioni e gli arredi" in D. Biancolini - E. Gabrielli, a cura di, "Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni", Torino 2001, p. 83, n. 509 p. 103). Nel corso della ricerca archivistica è stata reperita la certificazione di Pietro Palmieri del 20 settembre 1838 per la tela con "la Vergine Santissima col Divino Infante addormentato", giudicata del valore di £. 1200 comprensive della cornice (in Archivio Duca di Genova, Casa di Maria Cristina, Carte varie, sal. A/55, m. 42 fasc. 2).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG** - Indicazione

**NSC** - Notizie storico-critiche

generica

proprietà Stato

**CDGS** - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
|---------------------------------------|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                           |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS TO 207348                           |
| FTAT - Note                           | veduta frontale                          |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |  |
| FNTP - Tipo                           | inventario                               |
| FNTT - Denominazione                  | Castello di Agliè.                       |
| FNTD - Data                           | 1964                                     |
| FNTF - Foglio/Carta                   | pp. nn.                                  |
| FNTN - Nome archivio                  | SBAA TO                                  |
| FNTS - Posizione                      | NR (recupero pregresso)                  |
| FNTI - Codice identificativo          | NR (recupero pregresso)                  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |  |
| FNTP - Tipo                           | inventario                               |
| FNTT - Denominazione                  | Inventario del Castello Ducale di Agliè. |

| FNTD - Data                  | 1927  |
|------------------------------|---|
| FNTF - Foglio/Carta          | p. 179  |
| FNTN - Nome archivio         | ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè  |
| FNTS - Posizione             | 63  |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI      |   |
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTT - Denominazione         | Inventario Generale del Ducal castello di Agliè.  |
| FNTD - Data                  | 1876  |
| FNTF - Foglio/Carta          | p. 33   |
| FNTN - Nome archivio         | ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè  |
| FNTS - Posizione             | 61  |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI      |   |
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTA - Autore                | Sampietro F.  |
| FNTT - Denominazione         | Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè.<br>Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.   |
| FNTD - Data                  | 1855  |
| FNTF - Foglio/Carta          | fasc. 32  |
| FNTN - Nome archivio         | ASTO/ A. Duca di Genova/ categoria amministrazione  |
| FNTS - Posizione             | 3   |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI      |   |
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTT - Denominazione         | Inventaro estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi, esistenti nel Castello d'Agliè, e negli edifizi dipendenti al medesimo caduti nell'eredità di SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova. Marzo 1855. |
| FNTD - Data                  | 1855  |
| FNTF - Foglio/Carta          | pp. nn.   |
| FNTN - Nome archivio         | ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè  |
| FNTS - Posizione             | 60  |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI      |   |
| FNTP - Tipo                  | lettera   |
| FNTD - Data                  | 1838  |
| FNTF - Foglio/Carta          | fasc. 2   |
| FNTN - Nome archivio         | ASTO/ A. Duca Genova/ Az. Maria Cristina/ Varie   |
| FNTS - Posizione             | 42  |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA           |   |
| BIBX - Genere                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                | Castelnuovo E./ Rosci M.  |

| BIBD - Anno di edizione         | 1980   |
|---------------------------------|--|
| BIBN - V., pp., nn.             | v. III, p. 1464 di Mazzocca F.                 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                   | Dragone P.                                     |
| BIBD - Anno di edizione         | 2001   |
| BIBN - V., pp., nn.             | p. 351 di Tomiato M.                           |
| BIBI - V., tavv., figg.         | p. 89  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia di confronto                      |
| BIBA - Autore                   | Bellini E.                                     |
| BIBD - Anno di edizione         | 1998   |
| BIBN - V., pp., nn.             | pp. 265-266                                    |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                   | Biancolini D./ Gabrielli E.                    |
| BIBD - Anno di edizione         | 2001   |
| BIBN - V., pp., nn.             | p. 83; n. 509 p. 103                           |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                   | Biancolini D./ Gabrielli E.                    |
| BIBD - Anno di edizione         | 2001   |
| BIBN - V., pp., nn.             | p. 83, n. 509 p. 103                           |
| AD - ACCESSO AI DATI            |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES       | SO AI DATI                                     |
| ADSP - Profilo di accesso       | 1  |
| ADSM - Motivazione              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE               |  |
| CMP - COMPILAZIONE              |  |
| CMPD - Data                     | 2002   |
| CMPN - Nome                     | Traversi P.                                    |
| FUR - Funzionario responsabile  | Ragusa E.                                      |
| AGG - AGGIORNAMENTO - F         | REVISIONE                                      |
| AGGD - Data                     | 2006   |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Rocco A.                              |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso)                        |