

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204148
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta dei bagni di Saint Gervais in Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Secondo piano nobile: sala n. 31 (camera da letto del Principe di Udine), parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2136
----------------------	------

INVD - Data	1964
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5046
----------------------	------

INVD - Data	1927
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	586
----------------------	-----

INVD - Data	1855
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1831
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1826
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1831
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Laforest de Mourinais
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1826-1831
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001292
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	45.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	59
-------------------------	----

MISV - Varie	altezza con cornice 67.5/ larghezza con cornice 81.5
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento della carta, distacco dal cartoncino di supporto
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto entro cornice lignea intagliata e dorata decorata sul bordo interno da piccole foglioline. Rappresenta una collina boscosa con ai piedi l'edificio dello stabilimento termale di Saint Gervais in Savoia. Nel pianoro davanti all'edificio si trovano numerose figure a passeggio e cavalli in riposo,

DESI - Codifica Iconclass

25 H 11 : 61 E (SAINT GERVAIS)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vedute. Architetture: Saint Gervais: terme. Figure: uomini; donne; bambini. Animali: cavalli. Vegetali. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

retro, cornice, in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

2136 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

retro, cornice, in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova/ N. 586 su etichetta rettangolare prestampata in nero

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

M.ise de Mourinaiis

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

cornice, lato sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione

802 su etichetta rettangolare

Nella scheda del catalogo della mostra "Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773-1861" (a cura di E. Castelnuovo-M. Rosci, Torino, 1980, v. I p. 447 cat. n. 420) relativa all'acquarello in esame è rilevata anche un'iscrizione ("Etablissement des bains de S. Gervais") oggi non visibile, forse a causa dello spostamento dell'acquarello che copre parte del passepartout. Il sito delle terme di Saint Gervais fu ritratto da un'altra angolazione, rivolto a monte, in un acquerello di Giovanni Battista de Gubernatis datato 1828 conservato nella Galleria d'Arte Moderna di Torino. Fin dalla

NSC - Notizie storico-critiche	fine del secolo XVIII e per tutta la prima metà del XIX ci fu un proliferare di acquerelli e stampe raffiguranti le Alpi, talvolta opera di artisti dilettanti, confluiti in pubblicazioni illustranti viaggi paesaggistici in Piemonte, Valle d'Aosta, Savoia e Delfinato. L'acquarello a monocromo su carta risulta assente nell'inventario del 1826 mentre compare in quello del 1831 e dunque si presume che in data compresa tra quegli anni possa essere stato realizzato e donato ai sovrani dalla nobile dilettante, della quale non si conoscono dati biografici.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207440
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. 51-52
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello d'Agliè.
FNTD - Data	1831
FNTF - Foglio/Carta	p. 7
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	59
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 213
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 447 cat. n. 420 di Gozzoli M.C.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)