

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205532

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione ad ago
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a ago
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	cotone/ diagonale
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto è consunto e abraso; alcuni punti del ricamo sono caduti; l'oro è ossidato;
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato è realizzato con gros de Tours ecrù laminato con una teletta in argento lamellare e ricamato con oro filato e lamellare, canuttiglia d'oro, paillettes dorate sia circolari che ovali, seta rosa e ciniglia di seta nelle tonalità del verde, rosso, rosa, crema, bianco, viola, lilla, blu, azzurro, celeste, gialla, senape e marrone. Tutti gli elementi del servizio liturgico, ad esclusione della borsa, sono foderati con diagonale di cotone bianco
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'ornato del parato, pur rifacendosi a modelli settecenteschi (si veda, ad esempio, A. R. MORSELLI e F. NEGRINI (a cura di), <i>Le trame dell'invisibile: paramenti sacri a Castiglione delle Stiviere</i> , catalogo della mostra, Castiglione delle Stiviere 1991, pp. 112-113, scheda n. 32), è collocabile nella seconda metà del XIX secolo. In questi decenni, infatti, venivano ripresi i decori dei secoli precedenti, ma interpretati e rilette con un gusto più ricco, sontuoso e pesante, spesso affollando le composizioni con motivi ornamentali fra loro lontani nel tempo; così come appare peculiare di questi anni l'attenzione alla resa naturalistica degli elementi floreali, analizzati attentamente in ogni loro aspetto. Il parato, uscito sicuramente da una bottega di altissimo livello, appare confrontabile con alcuni arredi della Cappella Reale di Napoli, datati al quinto decennio dell'Ottocento e realizzati con fili di ciniglia (A. PORZIO (a cura di), <i>Arte sacra di Palazzo. La Cappella Reale di Napoli e i suoi arredi un patrimonio di arti decorative</i> , Napoli 1989, pp. 190-191, scheda nn. 163-165), con una pianeta, datata a cavallo fra Otto e Novecento del Museo Diocesano di Trento (D. DEVOTI, D. DIGILIO e D. PRIMERANO (a cura di), <i>Vesti liturgiche e frammenti tessili nella raccolta del Museo Diocesano Tridentino</i> , Trento 1999, pp. 202-203, scheda n. 164 di D. Digilio), con il parato, del XIX secolo di Santa Maria della Steccata a Parma (L. FORNARI SCHIANCHI (a cura di), <i>"Per uso del santificare et adornare"</i> . Gli arredi di Santa Maria della Steccata. Argenti/ Tessuti, catalogo della mostra, Parma 1991, pp. 218-219, scheda n. 135 di M. Cuoghi

Costantini), con la pianeta, della seconda metà dell'Ottocento, del Museo Diocesano di Brescia (Indue me Domine. I tessuti liturgici del Museo Diocesano di Brescia, Venezia 1998, p. 167, scheda n. 74 di A. Geromel Pauletti), con una pianeta, datata al 1843, pubblicata dallo Scaramellini (G. SCARAMELLINI (a cura di), I tesori degli emigranti. I doni degli emigrati della provincia di Sondrio alle chiese di origine nei secoli XVI-XIX, catalogo della mostra di Sondrio, Cinisello Balsamo 2002, p. 248, scheda n. 21 di G. Scaramellini)e con , infine, una pianeta, datata agli inizi del XX, conservata presso la Basilica del santo a Padova (D. DAVANZO POLI (a cura di), Basilica del Santo. I tessuti, Roma 1995, p. 134, scheda n. 114).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208160

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Porzio A.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

pp. 190-191, nn. 163-165

BIBI - V., tavv., figg.

tavv. 44-45, figg. 118-119

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Morselli A.R./ Negrini F.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

pp. 112-113, n. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Fornari Schianchi F.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

pp. 218-219, n. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Davanzo Poli D.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBN - V., pp., nn.

p. 134, n. 114

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XXIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Indue me Domine

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 167, n. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Digilio D./ Primerano D.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-203, n. 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scaramellini G.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	p. 248, n. 21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bovenzi G.L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)