

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205548
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100205548
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	83.5
MISL - Larghezza	21.5
MISV - Varie	larghezza minima dell'aletta 8.5/ altezza gallone croci 3.5/ altezza gallone orli 2/ altezza nastro 2.5/ lunghezza nastro 77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto è abraso e consunto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il manipolo è confezionato con 6 frammenti di raso broccato ed è foderata con 2 frammenti di taffetas. Le tre croci, poste al centro del troncone e sulle alette, sono realizzate con il gallone in argento filato. I bordi delle alette sono rifiniti con il gallone più sottile. Sul rovescio, al centro, è stato cucito un nastro in tela di cotone nero
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tessuto, nato assai probabilmente per l'abbigliamento femminile, è decorato con il motivo del meandro, decoro ideato a Lione verso gli anni Cinquanta del Settecento e che caratterizza la produzione tessile europea per tutto il terzo quarto del secolo. Alcuni elementi dell'ornato del raso impiegato per il paramentale permette di datare la stoffa alla metà del Settecento, torno di anni in cui si preferiscono fondi e disegni leggeri e aerei; inoltre il decoro appare influenzato dalla cultura orientale, come ci attesta l'idea del motivo dell'albero fiorito, in cui i fiori appiano fuori scala rispetto al tronco, che fluttua nello sfondo (C. BUSS, Seta oro e argento. Le sete operate del XVIII secolo, Milano 1992, pp. 75, 93). Questa datazione appare confermata dal confronto con alcune testimonianze, quali, ad esempio, il frammento in cannelé simpleté broccato conservato presso il Kunstgewerbemuseum di Colonia, datato al sesto decennio del Settecento (B. MARKOWSKY, Europäische Seidengewebe des 13.-18. Jahrhunderts, Colonia 1976, p. 332, scheda n. 585), il coevo frammento di gros de Tours lanciato e broccato, conservato nel medesimo museo (Idem, p. 332, n. 587) e il telo della collezione Cini (D. DAVANZO POLI, La Collezione Cini dei Musei Civici Veneziani. Tessuti antichi, in "Civici Musei veneziani d'arte e storia. Bollettino, 1989, vol. XXXIII, n. 1-4", p. 162, scheda n. 144). Un tessuto identico a quello impiegato per il parato vercellese è stato, infine, impiegato per confezione un parato conservato a Lectoure e datato da Aribaud verso il 1750 (C. ARIBAUD, Soieries en Sacristie. Fastes liturgiques. XVII° - XVIII° siècles, catalogo della mostra di Tolosa, Parigi 1998, pp. 116-117 e p.</p>

151, scheda n. 51). Sulla base di quest'ultimo confronto, si può ipotizzare una provenienza francese del raso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208021

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bovenzi G.L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)