

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205563

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100205563

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1874

DTSF - A 1889

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto liscio o tagliato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ lavorazione a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ inceratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ diagonale/ raso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	106
<b>MISL - Larghezza</b>	71
<b>MISV - Varie</b>	altezza gallone scollo e colonne 4.5/ altezza gallone orlo .5/ altezza nastro in diagonale 2.5/ lunghezza nastro in diagonale 284.5/ altezza nastri in tela 2.5/ lunghezza nastri in tela 286 ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il tessuto è consunto e abraso; sulla fodera sono presenti i punti di cucitura, in filo bianco, dei galloni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le pianete sono realizzate con 6 frammenti di velluto e con altrettanti frammenti di tela di lino cerata tinto in marrone scuro. Lo scollo e le colonne sono impreziosite con il gallone più alto, mentre quello più basso è impiegato per rifinire i bordi. Sul rovescio della faccia anteriore, all'altezza del petto, è stato recentemente cucito un nastro: nel primo manufatto in diagonale di cotone nero, nel secondo e nel terzo in tela di cotone nero
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'inventario della Cattedrale redatto nel 1792 è ricordato un "Paramentale in Veluto Nero guernito di Gallone d'argento a Bindello, e frangetta d'argento con Stole, e Manipoli: 1 Pianeta, 2 Dalmatiche, 2 Pluviali, 1 Velo da Calice, 1 Borsa da Calice, 1 Conroaltare, 1 Coperta del Legile" e inoltre sono menzionate " Cinque Pianete di veluto nero guernite di Gallone d'argento con stole, e manipoli molto usate: 5 Pianete, 5 Borse da Calice. Mancano i veli (...)" (M. CAPELLINO (a cura di), Testimonianze scelte del rito "eusebiano", Vercelle 1999, p. 74). Nell'inventario esteso nel 1889, sotto la rubrica dedicata al pontificale in velluto nero, è descritto un "paramentale in parte usato e in parte nuovo. Nel primo vi è la pianeta completa, due tunicelle, stola e due manipoli; del secondo pianeta compita, due tunicelle con stola e manipoli: sì la vecchia come la nuova parte sono ornati di gallone grande in argento, più la frangia d'argento alle stole ed ai manipoli" (Archivio Capitolare di Vercelli, Fabbrica e Chiesa di S.t Eusebio cerimoniali = dritti di banchi = altri dritti di chiesa = Riti, e Funzioni - Accettazione del Breviario Romano, Inventario degli oggetti mobili della Chiesa Metropolitana di Vercelli fatto nell'anno 1889, ff. 9-10).

E' assai probabile che l'insieme liturgico possa essere identificato nel "paramentale (...) in parte nuovo" descritto nel 1889: i galloni appaiono infatti assai prossimi a quelli realizzati nel XIX secolo dai fiorentini Agostino Corselli e Luigi Valori ( R. ORSI LANDINI, I paramenti sacri della Cappella Palatina di Palazzo Pitti, Firenze 1988, pp. 63, 66, 70, schede nn. 16, 19, 23).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 208181

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Bovenzi G.L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Astrua P.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)