

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205669

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100205669

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgosesia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ diagonale o saia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di cotone/ lavorazione a uncinetto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato/ lavorazione a ago/ lavorazione a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filato di seta sintetico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	altezza nastro 2/ lunghezza nastro 279 ca./ altezza del merletto 3.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'oro del ricamo è ossidato e i punti che lo trattengono al tessuto sono in parte saltati
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La pianeta è realizzata con almeno 5 frammenti di gros ed è foderata con 3 pannelli di diagonale. Lo scollo e le colonne sono rifinite con il gallone più alto, mentre quello più basso è impiegato per l'orlo. Sulle colonne, in basso, sono ricamate rose che fuoriescono da vasi stilizzati. Ai lati, fra girali e volute geometrici, sono posti rose recise o tralci vegetali che trattengono grappoli e foglie d'uva. Sul rovescio della faccia anteriore, all'altezza del petto, è stato recentemente cucito un nastro in taffetas sintetico giallo. Lo scollo è protetto con un merletto in cotone bianco
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a ricamo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sulla colonna posteriore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"I H S", entro un sole raggiato, al centro dell'H è presente una croce
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il paramento illustra il perdurare, fino al XX secolo, di motivi decorativi di matrice settecentesca, ma oramai irrigiditi e standardizzati. Si può confrontare l'insieme liturgico con quelli prodotti, nei primi decenni del Novecento, dalla ditta Bertarelli (Catalogo generale della ditta Bertarelli, Milano, s.d. pp. 484-488).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 208336
-------------------------------------	----------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bovenzi G.L.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sanguineti D.
---------------------------------------	---------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
--------------------	-------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------