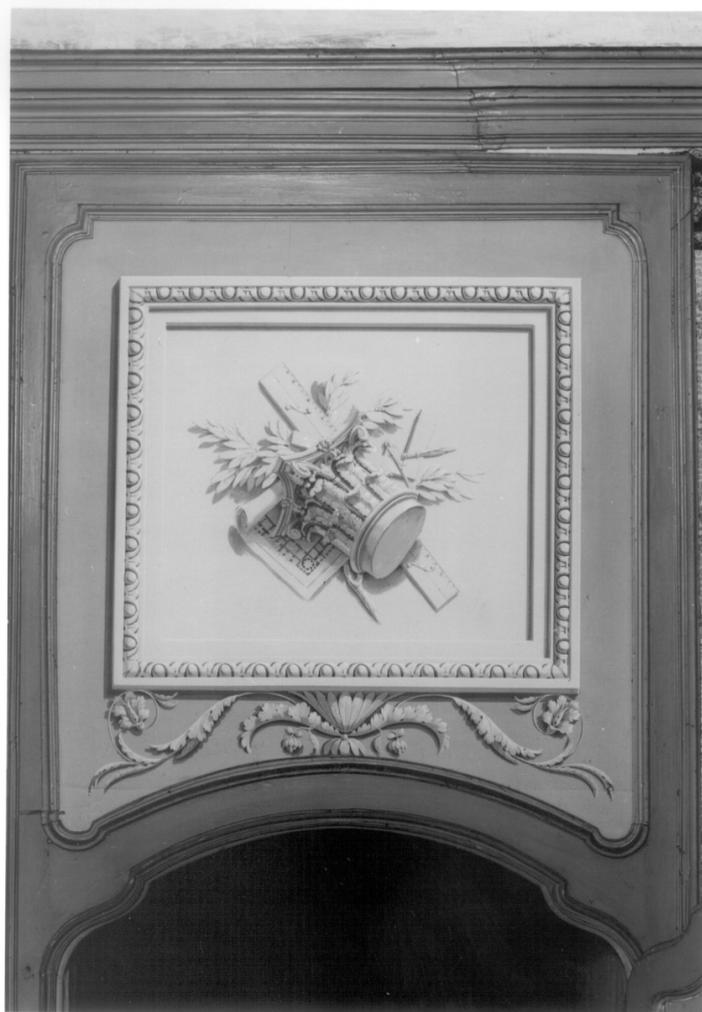


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207129

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100207127

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione strumenti delle arti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Secondo piano nobile, stanza 23: parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	458
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Agliè
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCM - Denominazione raccolta	Castello ducale di Agliè
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1927
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Barono Nicola

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000156
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	141.5
MISL - Larghezza	130
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi macchie di umidità, lievi sollevamenti della tela nella parte inferiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sovrapporta sagomata con al centro strumenti relativi all'architettura (capitello, righello, compasso, pianta di edificio) a monocromo grigio su fondo bianco, entro riquadratura con cornice ad ovali su fondo rosato; nella zona inferiore tra la sagomatura della cornice e la riquadratura ad ovali è un motivo, sempre a monocromo, con volute d'acanto. E' inserita entro una cornice lignea laccata grigio con profilo oca mistilineo.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 10
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: capitello; righello; compasso; pianta di edificio. Vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	La sovrapporta con strumenti legati all'architettura e alla geometria tra foglie d'alloro, che decora la parete di fondo della camera di passaggio n. 23 al secondo piano nobile, nell'Appartamento dei figli del Principe Tommaso, si accompagna ad altre due tele dedicate alle arti musicali e alle scienze (astronomia, geografia). Quest'ultima in particolare riveste un notevole interesse dato dall'iscrizione ancora leggibile, sia pure a fatica, sulla parte superiore del barometro, in cui a caratteri capitali si legge: BARONO/ NICOLA RAS/ FABRICATA/ IN TORINO. Accertata così la produzione locale, stilisticamente le ampie volute d'acanto a monocromo che ornano la parte inferiore della riquadratura così come la cornice ad ovali su fondo rosato, che caratterizzano tutte le tele, sembrano riferibili al secondo quarto del XIX secolo, quando effettivamente il castello, con il passaggio della proprietà dalla duchessa del Chiabrese Marianna al fratello Carlo Felice, fu interessato da grandi lavori di riallestimento, documentati per il primo piano ma verosimilmente estesi anche ai locali dei piani superiori (cfr. E. Gabrielli, Le decorazioni e gli arredi, in D. Biancolini, E. Gabrielli, a cura di, Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni, Torino 2001, pp. 24, 56, nota 297 a p. 96; E. Ragusa, Prime considerazioni ..., in D. Biancolini, a cura di, Il Castello di Agliè. L'Appartamento del Re, Torino 1995, p. 45). L'esecuzione delle tele è comunque da

ritenere posteriore al 1826 perché l'inventario compilato in quell'anno segnala nella "Camera di Parata n. 56" (poi indicata come "Piccola Camera di parata all'Appartamento de Principi verso la piazza tra mezzogiorno, e notte" (n. 56) nell'inventario del 1831), che dovrebbe identificarsi con la nostra stanza, solo "3 sopraporta in tela a fondo griggio".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212178
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè. Dipinti.
FNTD - Data	1984
FNTF - Foglio/Carta	s. n. p.
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ragusa E.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24, 56, nota 297 a p. 96

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Manchinu P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)