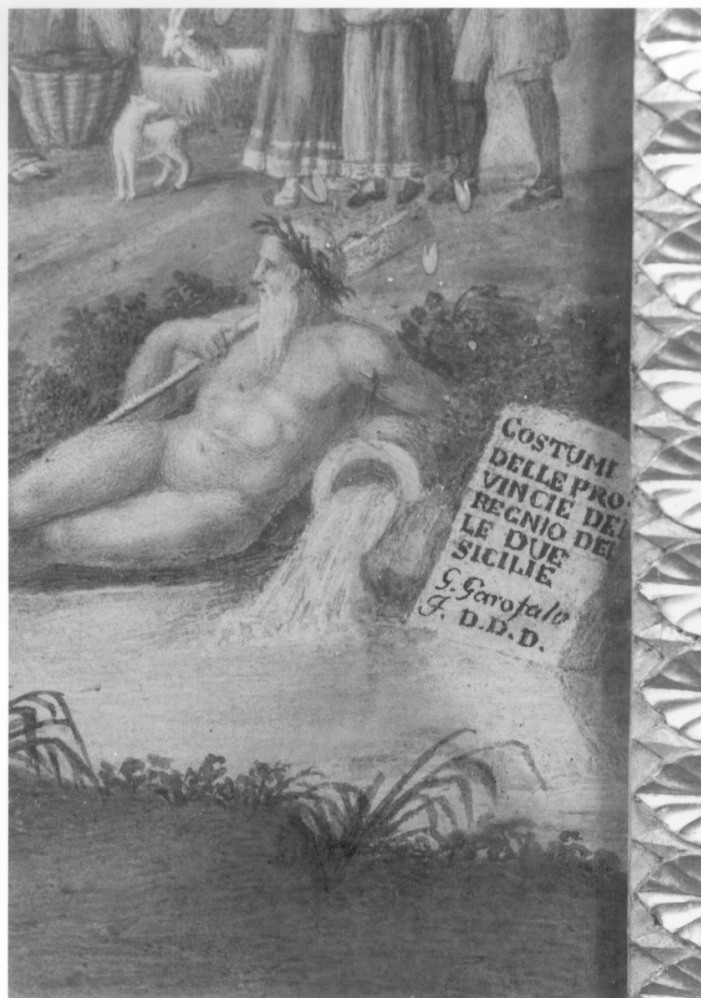


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207141

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100207141

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione re Ferdinando I e la regina Maria Carolina ricevono l'omaggio dei sudditi del regno delle due Sicilie

Le Province delle due Sicilie che fanno omaggio al re Ferdinando 1°

<b>SGTT - Titolo</b>	ed alla regina Maria Carolina
----------------------	-------------------------------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PVCP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Agliè
----------------------	-------

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
-------------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
------------------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Ducale
-----------------------------	-----------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	Secondo piano nobile, Vecchia Amministrazione, stanza 6: parete destra
--------------------------	--

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1687
----------------------	------

<b>INVD - Data</b>	1964
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	4950
----------------------	------

<b>INVD - Data</b>	1927
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	522
----------------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1857
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1009
----------------------	------

<b>INVD - Data</b>	1855
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	262
----------------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1831
--------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1824
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione</b>	
---------------------------	--

<b>dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Garofalo G.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1800-1824
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001060
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	44.5
<b>MISL - Larghezza</b>	54
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lievi macchie
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante il re Ferdinando I e la regina Maria Carolina che ricevono gli omaggi dei sudditi del Regno delle Due Sicilie, entro cornice ornata da motivi a foglie, più piccole nella battuta interna e di maggiori dimensioni sul margine esterno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H - 61 B 2 (FERDINANDO I) 13 - 61 BB 2 (MARIA CAROLINA D'AUSTRIA) 13 : 46 A 14 : 34 B 1 : 25 F 31 : 25 G 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Re Ferdinando I; Regina Maria Carolina d'Austria. Figure: astanti; contadini. Animali: capre; uccelli. Paesaggi. Vegetali: Alberi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COSTUMI/ DELLE PRO./ VINCIE DEI/ REGNO DEL/ LE DUE/ SICILIE/ G. Garofalo/ f. D.D.D.
	Il piccolo acquerello è menzionato per la prima volta nelle collezioni del castello nell'inventario del 1831, che lo annovera col numero 262 tra gli oggetti di spettanza di S. M. la Regina Maria Cristina. Il soggetto raffigurato è così descritto: "L.L. M.M. Siciliane col Principino Ereditario, e varie figure in costumi diversi del Regno di Napoli". Nel marzo del 1855 l'"Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi, esistenti nel Castello...caduti nell'eredità di SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova" segnalano l'"acquerello costume delle Province del Regno delle due Sicilie di Garofano con cornice dorata" al secondo piano nobile, nel "Camerone serviente magazzino" (n. 134) dell'Alloggio della Compagnia Drammatica, al

**NSC - Notizie storico-critiche**

numero 1009. Due anni più tardi, nel settembre del 1857, il dipinto è ancora rintracciabile nella "Ricognizione dell'inventario del Real Castello", che lo registra nella "Sala già Magazzino di Economia e Camera presso il Cesso N° XLVI e XLVII" dell'Alloggio del Principe di Carignano, al primo piano, con il numero 522. In questa occasione i personaggi raffigurati sono identificati con i genitori della regina Maria Cristina, cioè Ferdinando, primo Re delle due Sicilie, e Maria Carolina d'Austria. L'unione dei due regni di Napoli e di Sicilia era stata voluta da Ferdinando IV di Napoli, terzo Re di Sicilia e primo Re delle Due Sicilie, secondogenito di Carlo VII di Napoli, che l'8 dicembre 1816, abolendo la costituzione siciliana assumeva il titolo di "Ferdinando I Re del Regno delle Due Sicilie". La scena ambientata in un ampio paesaggio alberato è dominata da una folla di personaggi abbigliati secondo i costumi locali, come indicato dall'iscrizione che compare su una lapide in basso a destra: "Costumi delle Province del Regno delle due Sicilie". Il nome del pittore "G. Garofalo" leggibile nella stessa iscrizione non corrisponde purtroppo a una personalità artistica finora identificata. Non riconoscibile nelle ricognizioni del 1876 e del 1908, il dipinto è nuovamente registrato al secondo piano nobile, nella "Cameretta da letto, già toeletta (75)" dell'Alloggio del I Ministro nel 1927, quando è descritto al numero 4950 come "Quadro con vetro, cornice dorata contenente acquerello rappresentante "Costumi del Regno delle Due Sicilie" di Garofoli". Nel 1964 la descrizione molto sintetica e parzialmente errata ([Dipinto olio con cornice] Due personaggi in divisa con donna in mezzo) lo segnala al numero 1687 in una "Guardaroba" verosimilmente al secondo piano, proponendone una valutazione di 15.000 lire. Attualmente è conservato nella stanza n. 6 dell'Appartamento noto come "Vecchia Amministrazione", al secondo piano del castello.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Castello di Agliè

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 210747

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 210694

**FTAT - Note**

particolare della firma

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Castello di Agliè

**FNTD - Data**

1964

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s. n. p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
<b>FNTD - Data</b>	1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 208
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ricognizione dell'inventario del Castello d'Agliè e dipendenze. Settembre 1857
<b>FNTD - Data</b>	1857
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 51
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi, esistenti nel Castello d'Agliè, e negli edifici dipendenti al medesimo caduti nell'eredità di SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova. Marzo 1855
<b>FNTD - Data</b>	1855
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s. n. p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1831
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 262
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	59
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Manchinu P.**FUR - Funzionario  
responsabile** Ragusa E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)