SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207152
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100207152
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Adelaide di Savoia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Secondo piano nobile, Alloggio dei Comici, stanza 50: parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	505
INVD - Data	1984
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2337
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1908
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Cei Cipriano
AUTA - Dati anagrafici	1864/ 1922
AUTH - Sigla per citazione	00000574
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	42.5
FRM - Formato	tondo

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	impolverato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di bambina con capelli biondi trattenuti da un fiocco celeste, entro cornice in legno verniciato oro-bronzo con fiocco nella parte centrale superiore.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (SAVOIA, Maria Adelaide) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Adelaide di Savoia. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il piccolo dipinto ovale ora conservato nel locale n. 50 dell'Alloggio dei Comici, al secondo piano nobile è riconoscibile nelle collezioni del Castello solo a partire dall'inventario compilato nel 1964 che effettivamente già lo segnala, con il numero 2337, nella camera n. 43 adiancente alla Galleria giapponese, cioè nell'appartamento detto a partire dal 1826 "per lo stato della Compagnia Dramattica". Il dipinto e la sua cornice sono dettagliatamente descritti e stimati 15.000 lire: "Ritratto su tela entro cornice rotonda dorata con motivi sculturati a nastri nella parte superiore. Raffigurante una bimba a mezzo busto con capelli biondi e nastrino azzurro fra i capelli. Diametro m. 0,43". La giovane ritratta è una delle figlie del Principe Tommaso Alberto II Duca di Genova e di Isabella di Baviera, verosimilmente Maria Adelaide, nata nel 1904, che nel dipinto, databile intorno al 1908, non sembra infatti avere più di quattro o cinque anni. Il ritratto della piccola duchessa è una letterale riproduzione di quello raffigurato con gli altri membri della famiglia ducale nel dipinto eseguito da Cipriano Cei nel 1908, in occasione del venticinquesimo anniversario di matrimonio dei duchi, celebrato il 14 aprile 1883 (per questo dipinto ora nella Sala d'Attesa al primo piano nobile del castello si veda P. Traversi, Scheda OA n. 01/00199027, 2001). Il pittore Cipriano Cei (Biella, 15 agosto 1864 - Roma, 15 novembre 1922), al quale si deve forse restituire anche questo piccolo dipinto ovale, compì gli studi all'Accademia di San Luca, dove fu allievo di Luigi Norfini, e raggiunse una notevole fama come ritrattista (cfr. A. M. Comanducci, Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, Milano 1962 (III ed.), p. 417 e Dizionario enciclopedico Bolaffi dei Pittori e degli Incisori Italiani dall'XI al XX secolo, Torino 1972, p. 237).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 210708
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè. Dipinti.
FNTD - Data	1984
FNTF - Foglio/Carta	s. n. p.
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s. n. p.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 417
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 237
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)