

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207693

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100207693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Castello Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

Secondo Piano, stanza n. 16, Alloggio già Guardamobili, parete sinistra, appeso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

1917

INVD - Data

1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

4511

INVD - Data

1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

2774

INVD - Data

1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

203

INVD - Data

1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

156bis

INVD - Data

1857

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

153

INVD - Data

1855

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

119

INVD - Data

185

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1850

DTSF - A

1850

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Camino Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici

1818/ 1890

AUTH - Sigla per citazione 00000455

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 145

MISL - Larghezza 169

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche estese macchie di umidità

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto In una quinta arborea, Cristo è seduto a terra, un angelo con le ali spiegate per confortarlo, gli si avvicina da tergo, porgendogli il calice, alle loro spalle una nube con un raggio di luce. Davanti un corso d'acqua e sullo sfondo la città di Gerusalemme.

DESI - Codifica Iconclass 73 D 31 21

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: Nuovo Testamento; Passione di Cristo. Personaggi: Cristo. Figure: angelo. Attributi: (Cristo) calice. Abbigliamento. Paesaggi. Vedute: veduta urbana.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione tela, in basso a sinistra, in nero

ISRI - Trascrizione G. Camino/ 1850

NSC - Notizie storico-critiche Camino espose quest'opera, firmata e datata, alla Promotrice di Belle Arti, IX Esposizione del 1850, (n.760). Il dipinto è già presente nell'inventario del Castello del 1855 (in: ASTO Archivio del Duca di Genova, Tenimento di Agliè, m. n. 3, fasc. 32, n. 153). E' quindi molto probabile che sia stato acquistato dal duca Ferdinando direttamente all'esposizione della Promotrice per essere collocato nella Galleria di Ponente, del primo piano nobile del Castello. Sul retro un'etichetta che segnala un restauro avvenuto in occasione della mostra "Cultura Figurativa negli Stati del Re di Sardegna, 1773-1861", ma l'opera in quell'occasione non venne esposta. Inoltre esiste, sempre sul retro, un'altra etichetta che reca la scritta: "Proprietà di S.M./ LA REGINA MADRE/ MARIA TERESA/ 185." della quale non è stato per il momento possibile ancora rintracciare la registrazione inventariale. L'opera è stata segnalata anche da E. Gabrielli, "La decorazione e gli arredi in: Il Castello di Agliè, gli appartamenti e le Collezioni", Torino 2001, p. 85).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS TO 210669
FTAT - Note veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario
FNTT - Denominazione Castello di Aglié
FNTD - Data 1964
FNTF - Foglio/Carta s. n. p.
FNTN - Nome archivio SBAA TO
FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario
FNTT - Denominazione Inventario del Castello di Aglié
FNTD - Data 1927
FNTF - Foglio/Carta p. 188, n. 4511
FNTN - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione 63
FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario
FNTT - Denominazione Inventario 1908.
FNTD - Data 1908
FNTF - Foglio/Carta fasc. 21, n. 2774
FNTN - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione 62
FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario
FNTT - Denominazione Inventario Mobili, argenterie e lingerie esistenti nel Castello di Aglié di proprietà di SAR il Duca Tomaso di Genova
FNTD - Data 1857
FNTF - Foglio/Carta p. 19, n. 156bis
FNTN - Nome archivio SBAA TO
FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Castello di Aglié
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	p. 60, n. 23
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel Castello di Aglié Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 32, n. 153
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	3
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Società Promotrice di Torino - IX Esposizione
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1850
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Vertova M.L.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)