

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207726

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100207726

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Secondo Piano, stanza n. 20, a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1918
INVD - Data	1964
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4241
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	394
INVD - Data	1876
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	644
INVD - Data	1855
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1843
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1824
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Storace
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1824

AUTH - Sigla per citazione	00002180
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	19.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di umidità, lievi sollevamenti della pellicola pittorica in basso, impolverato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo, è inginocchiato con le braccia aperte in segno di preghiera, indossa il saio, il suo sguardo è rivolto verso i due angioletti appena sopra di lui che reggono, uno un cartiglio con la scritta 'Remissio', l'altro una pisside con il Sacro Cuore. Al di sopra una fascia con la scritta: "SOCIETAS SANCTI ANTONII ABBATIS / SVB AVSPICIIS QUINC VVLNERIESV", di fianco al Santo a terra si vedono la mitra e il pastorale. Sotto un'altra iscrizione su una carta applicata della quale si riesce solo a leggere la scritta "...ANNO DOMINI MDCCCXXIV NONO...Dec.bre Presb.ro Storace a Secretis...(?)".
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO) : 11 G 19 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Figure: angeli. Attributi: (Sant'Antonio) Mitra; Pastorale; cartiglio; pisside; sacro Cuore; stimate. Abbigliamento: abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tela, in alto su una fascia, in nero
ISRI - Trascrizione	SOCIETAS SANCTI ANTONII ABBATIS / SVB AVSPICIIS QUINC VVLNERIESV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tela, su cartiglio a sinistra, in rosso
ISRI - Trascrizione	REMISSIO
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	tela, in basso su fascia di carta, a inchiostro nero
ISRI - Trascrizione	...ANNO DOMINI MDCCCXXIV NONO...Dec.bre Presb.ro Storace a Secretis...(?)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, tavoletta in alto, al centro, in nero
ISRI - Trascrizione	4241
NSC - Notizie storico-critiche	Sant'Antonio è rappresentanto nel deserto, con depositi i simboli della dignità ecclesiastica (mitra e pastorale), che si inginocchia al cospetto del motto 'Remissio', ovvero la penitenza, la pisside. La scritta sotto il Santo, essendo illeggibile, non ci permette di capire a chi la Società di Sant'Antonio abate avesse dedicato il dipinto. Esso è comunque datato e firmato da "Presb.ro Storace a Secretis", e viene già registrato nell'inventario del 1843 insieme alla cornice . Erroneamente vengono confusi i simboli religiosi con quelli reali (in ASTO, Archivio del Duca di Genova, Tenimento di Agliè, m. n. 60, p. 31).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 210737
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1908.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 41, n. 4241
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Castello di Aglié
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	p. 153, n. 26
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pellengo P.
FNTT - Denominazione	Inventario Estimativo dei Mobili, Oggetti fissi e Semoventi nel Castello d'Agliè negli edifici dipendenti al medesimo, caduti in eredità al SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova, Marzo 1855.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	644
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Aglié
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s. n. p.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello di Aglié. Parte Seconda. Contenente la descrizione di tutti i mobili fissi ed infissi proprii del castello, e notati nell'Inventario del 1831. Compilato il presente nel mese di Settembre 1843
FNTD - Data	1843
FNTF - Foglio/Carta	p. 31
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Vertova M.L.

FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)