SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1
NCTN - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00142841
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	conopeo di ostensorio
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Garbagna
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XX
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XX primo quarto
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	sec. XX primo quarto CA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da	sec. XX primo quarto CA 1900
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	sec. XX primo quarto CA 1900 1924
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana contesto
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana contesto seta/ gros de Tours
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana contesto seta/ gros de Tours filo di seta
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura italiana contesto seta/ gros de Tours filo di seta filo dorato

MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tessuto tagliato e lacerato in più punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gros de tours di seta bianco ricamato nel recto in seta policroma a punto raso con profilature in filo d' oro. Fodera in taffetas giallo. Gallone in filo d' oro.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: (gesù cristo) monogramma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto del conopeo, nel centro
ISRI - Trascrizione	IHS
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150197
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMPD Date	1007
CMPD - Data	1996 Porhoris A
CMPN - Nome FUR - Funzionario	Barberis A.
responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Notario A.

GG - AGGIORNAMENTO AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile	(