

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00142971
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monogramma cristologico
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Garbagna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a fuselli/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	tela di cotone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	278
MISV - Varie	altezza tonacella 106, larghezza 151 altezza pianeta 103.5, larghezza 69 lunghezza stole 223 e 236, larghezza 24 e 24 lunghezza manipoli 94 e 91, larghezza 25 e 24 altezza borsa 26, larghezza 25.5 altezza velo 64, larghezza 63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ben conservati il piviale, il velo di calice e la borsa; evidenziano notevoli lacune le tonacelle, la pianeta, le stole e i manipoli: tessuto consunto con perdita diffusa di ordito di fondo e trame broccate nel lampasso a trama lanciata in oro lamellare nel gros laminato; vistosi rammendi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramento si compone di un piviale, due tonacelle, una pianeta, due stole, due manipoli, una borsa, un velo di calice. Nella confezione si sono impiegati due tessuti. Il tessuto principale è un lampasso di seta lanciato e broccato in seta: ordito e trama di fondo sono azzurri sui quali trame broccate policrome (giallo, rosa carne, celeste pallido) e una trama lanciata bianco rosacea eseguono il disegno principale. Nel piviale la fodera originale in taffetas cremisi sopravvive nel capino, mentre il mantello evidenzia una fodera più recente sempre in taffetas cremisi; lo stesso taffetas cremisi di sostituzione fodera le tonacelle e la pianeta; analogamente rifoderate sono le stole; conservano invece la fodera originale in taffetas bianco i manipoli e in taffetas azzurro il velo di calice. Il piviale è ribordato da un gallone di seta gialla e lo stesso guarnisce tutti gli altri componenti del paramento, con l'eccezione del velo di calice, ribordato da trina in filo d'oro (v. OSS)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	IHS
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramento è realizzato nello stesso tessuto di un paliotto mobile che si trova sempre nella stanza del tesoro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150268

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Barberis A.

FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Notario A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	