

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                          |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                       |
| LIR - Livello ricerca                                  | I                        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                          |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                       |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00129210                 |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                      |
| ECP - Ente competente                                  | S67                      |
| RV - RELAZIONI   |                          |
| OG - OGGETTO   |                          |
| OGT - OGGETTO  |                          |
| OGTD - Definizione                                     | mostra d'altare          |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata            |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                          |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                          |
| PVCS - Stato   | Italia                   |
| PVCR - Regione   | Piemonte                 |
| PVCP - Provincia                                       | AL                       |
| PVCC - Comune  | San Salvatore Monferrato |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                          |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                          |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                       |
| DT - CRONOLOGIA  |                          |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                          |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                |
| DTZS - Frazione di secolo                              | ultimo quarto            |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                          |
| DTSI - Da  | 1675                     |
| DTSF - A   | 1699                     |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica       |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                          |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                          |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito luganese          |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica       |
| MT - DATI TECNICI                                      |                          |
| MTC - Materia e tecnica                                | stucco/ modellatura      |
| MIS - MISURE   |                          |
| MISA - Altezza   | 500                      |

|   |  |
|---|--|
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 322  |
| <b>MISP - Profondità</b>                        | 81   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | scheggiature   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | La decorazione plastica, ricca e sfarzosa, con altorilievi rappresentanti angeli, vasi e fiorami, si estende anche al sottarco.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La decorazione plastica dell'ancona, come quella degli altari laterali della chiesa, presenta forti affinità stilistiche con quella del secondo altare a sinistra, recante la data del 1677. E' verosimile che si tratti di un intervento unitario, ad opera di maestranze luganesi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 115538   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barelli C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Guerrini A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Vittore M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |