

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140173
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna della Misericordia intercede per incidente con un carro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Cocconato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSF - A	1888
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito astigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 26**MISL - Larghezza** 33**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** ampie cadute di colore e tarlature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Cornice lignea. La scena rappresentata vede due contadini invocanti la Vergine per il loro compagno, travolto dal carico del carro. La tavola ha per sfondo un'aia rurale delimitata da muretto. Realizzata con il blu per il cielo e varie tonalità di bruni.**DESI - Codifica Iconclass** 11 Q 6 11 : 11 F 62 4 : 46 A 14 : 47 I 14 51**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Madonna della Misericordia. Figure: figure maschili; figura femminile. Abbigliamento. Mezzi di trasporto: carro. Elementi architettonici: muretto. Paesaggi: aia.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** a sinistra in basso**ISRI - Trascrizione** V.P.G.R. / S.G. / 1888**NSC - Notizie storico-critiche** La tavoletta appartiene ad una serie attribuibile allo stesso autore attivo a Cocconato o dintorni nella seconda metà del XIX secolo. Tra le caratteristiche comuni a tutti gli ex voto si identificano la tipologia della Madonna ritratta frontalmente su nembo, le figure rese con tratto ingenuo, i volti caratterizzati fisiognomicamente da pesanti linee che sottolineano occhi e bocca.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 73675**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zampicinini F.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBN - V., pp., nn.** pp. 157 - 163

BIBI - V., tavo., figg.

8

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Religiosità popolare**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBI - V., tavo., figg.** 159**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Picco M.**FUR - Funzionario responsabile** Ragusa E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Vittore M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)