## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137252
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portone
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Loazzolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
UBO - Ubicazione originaria	OR
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	OR
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	OR CA sec. XIX
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da	CA sec. XIX CA 1800
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERIO  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO  DTSI - Da  DTSF - A	OR  CA sec. XIX  CA 1800 1899
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	CA sec. XIX  CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA sec. XIX  CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERIO  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	CA sec. XIX  CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica  bottega astigiana analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica  bottega astigiana analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	CA sec. XIX CA 1800 1899 analisi stilistica  bottega astigiana analisi stilistica  legno/ intaglio/ verniciatura

## **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione STCS - Indicazioni dotato di un rinforzo all'interno specifiche DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni** NR (recupero pregresso) sull'oggetto **DESI - Codifica Iconclass** 11 F 12 **DESS** - Indicazioni sul Simboli mariani: monogramma. soggetto **ISR - ISCRIZIONI** ISRC - Classe di sacra appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo ISRT - Tipo di caratteri corsivo **ISRP - Posizione** specchiatura centrale **ISRI - Trascrizione** MV TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS TO 147823 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1995 **CMPD** - Data **CMPN** - Nome Percopo F. **FUR - Funzionario** Ragusa E. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2005 **RVMN - Nome** Panzeri M. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)