

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00112144 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare maggiore |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo benedicente |
|------------------------|--------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AT |
| PVCC - Comune | Mombaldone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSF - A | 1890 |

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega astigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosa |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 441 |
| MISL - Larghezza | 353 |
| MISP - Profondità | 127 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare presenta colonnine con capitelli in stucco dorato presenti anche come decoro del tabernacolo e del tempietto eucaristico, entrambi decorati con l'effigie del Cristo, parimenti in stucco dorato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 32 21 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | fronte altare, al centro |
| ISRI - Trascrizione | IHS |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il 1890 è l'anno della costruzione della chiesa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 125019 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Bologna I. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|-------------------------|
| responsabile | Ragusa E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Vittore M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |