SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo | 00127258 |
| generale | 00127238 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Santa Maria Maddalena |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | |
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Priero |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | IMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1710 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito ligure-piemontese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |

| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|------------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 114 |
| MISL - Larghezza | 90 |
| MISV - Varie | con cornice altezza 146; con cornice larghezza 121 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | craquelure, cadute di colore, effluorescenze saline |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nella tela di forma rettangolare, Santa Veronica è raffigurata seduta, a tre quarti di figura; di fianco, è un tavolino coperto da una tovaglia e con sopra dei gioielli. Cornice a gala, con motivi decorativi lungo la battuta e il bordo esterno, dorata. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H H (MARIA MADDALENA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Maria Maddalena. Abbigliamento. Mobilia: tavolo. Oggetti: collana; catenina. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Da confrontarsi stilisticamente con la tela raffigurante la Veronica che sostiene il Cristo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 126441 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Sassone M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NEORMATI77A7IONE |
| KVIII TRIBERIZIONETEKII | TORMATILLALIONE |
| RVMD - Data | 2005 |

| AGGD - Data AGGN - Nome AGGF - Funzionario responsabile RR (recupero pregresso) | |
|--|--|
| AGGF - Funzionario NP (recupero progresso) | |
| Tesponsaure | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |