

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127005

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità, Santi e anime purganti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Demonte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	311
MISL - Larghezza	191
MISP - Profondità	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tagli, cadute di colore, ridipinture, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di forma centinata, con cornice in legno dipinto; nel registro superiore è Dio Padre, con il Figlio e la colomba dello Spirito Santo; sul lato sinistro, una Santa. Nel registro sottostante, trovano posto gli altri santi maschili, con le anime purganti immerse tra le fiamme del fuoco infernale; una di esse viene sollevata e salvata da un angelo.
DESI - Codifica Iconclass	11B 3 : 11 H (SEBASTIANO) : 11 G 18 3 : 11 H (...) : 11 HH (...) : 11 T 6 : 11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Dio Padre; San Sebastiano; San Michele Arcangelo; Santo; Santa. Attributi: (Dio Padre) globo. Attributi: (Cristo) croce. Attributi: (San Sebastiano) freccia; tronco d'albero. Attributi: (San Michele Arcangelo) bilancia pesa anime. Figure: cherubini; anime purganti. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Abbigliamento. Paesaggi. Fenomeni divini: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Potrebbe trattarsi di un'opera realizzata in occasione dell'aggregazione della compagnia del Suffragio alla compagnia della B. V. del Suffragio (29 aprile 1742), descritta dalla visita pastorale del 1770. Si propone la datazione relativa alla seconda metà del settecento anche in base all'analisi stilistica e compositiva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 126649
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Sassone M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Vittore M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)