

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00140702 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tronetto per esposizione eucaristica |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | angeli |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Moncalieri |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|------------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Moncalieri |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1725 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---|
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 34 |
| MISL - Larghezza | 66 |
| MISP - Profondità | 24 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | forte attacco di insetti xilofagi, sfaldamento della doratura, angeli con più parti mancanti (dita dei piedi e delle mani, mani, ali) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tronetto per esposizione Eucaristica costituito da una base con parte superiore decorata a volute e con una conchiglia centrale. Ai lati sono due angeli entrambi con un braccio alzato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 19 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Gli arredi e gli oggetti liturgici di piccole e medie dimensioni appartenenti alla Confraternita del Sacro Nome di Gesù di Moncalieri, e un tempo conservati nella chiesa della stessa Confraternita, sono stati portati in deposito temporaneo presso un locale della casa parrocchiale di Santa Maria della Scala in seguito ad un furto avvenuto nella chiesa del Sacro Nome di Gesù in anni recenti. La Confraternita è attualmente senza confratelli. Alla data attuale (1996) ne è commissario straordinario Don Piero Gambino, parroco di Santa Maria della Scala. Non è stato reperito l'archivio della confraternita, pertanto per lo studio e la datazione degli oggetti si è potuto procedere solo per analisi stilistica (lo studio delle visite pastorali, utile per le schede degli arredi immobili, è risultato di scarsa utilità per lo studio degli oggetti). Poiché gli oggetti hanno una collocazione diversa rispetto agli arredi immobili della chiesa, si è ritenuto opportuno riprendere dall'inizio la numerazione delle schede. Gli oggetti presentano due serie diverse di numerazione, segno di una doppia inventariazione di cui ora si sono perse le tracce. Una numerazione, più antica e presente solo in pochi oggetti, è su un cartoncino legato all'oggetto con un cordino. La seconda numerazione è riportata su carta adesiva incollata agli oggetti. Sulle schede sono stati segnalati entrambi i numeri quando presenti.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 152290 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Sartori S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Panzeri M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |