

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00127148 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione                | altare                                  |
| OGTT - Tipologia                  | a mensa                                 |
| OGTV - Identificazione            | opera isolata                           |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare della Madonna del Buon Consiglio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN       |
| PVCC - Comune    | Ormea    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1806 |
| DTSF - A                     | 1806 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega piemontese |
| ATBR - Riferimento all'intervento    | esecutore          |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco e nero antico |
| MTC - Materia e tecnica | marmo verde delle Alpi     |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bardiglio            |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso antico         |
| MTC - Materia e tecnica | marmo giallo di Siena      |
| MTC - Materia e tecnica | marmo di Carrara           |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ intarsio  |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura        |

**MIS - MISURE**

|                   |       |
|-------------------|-------|
| MISA - Altezza    | 626   |
| MISL - Larghezza  | 342   |
| MISP - Profondità | 148.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto                 |
| STCS - Indicazioni specifiche | fessurazioni, restaurato |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare a parete in marmi di diverse breccie, con mensa avanzata sostenuta da volute e poggiante su pedana rialzata. L'alzata è costituita da cornice marmorea con luce centinata e frontone curvo spezzato. Teste cherubiniche decorative.  |
| DESI - Codifica Iconclass       | 11 G 19   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: cherubini.  |
| NSC - Notizie storico-critiche  | Questo altare, detto anche di Sant'Eligio, spettava già ai Padri Certosini della Valle di Casoto. Una relazione parrocchiale ricorda che "l'altare di San Eligio che pria era tutto di bosco nell'anno 1806 fù costruito in marmo a spese della Congregazione, qual altare era nel convento di Casoto ora soppresso". Adattato nel 1806: da confrontare con gli altari della parrocchiale di Pievetta, attribuiti ai Casabella. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 118392          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo   | fotografia b/n          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Pagliana T.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1990                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sassone M.         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Galante Garrone G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Vittore M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |