

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00128221 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| OGTD - Definizione                | altare                              |
| OGTV - Identificazione            | opera isolata                       |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare del Transito di San Giuseppe |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi a festoni con cherubini |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN       |
| PVCC - Comune    | Ormea    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| DTSI - Da                    | 1800             |
| DTSF - A                     | 1824             |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia     |
| ADT - Altre datazioni        | sec. XVIII/ metà |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBR - Riferimento   |                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>all'intervento</b>                        | esecutore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo/ intarsio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | stucco/ marmorizzazione/ modellatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 640  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 379  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 157  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | senza alzata altezza 178; senza alzata altezza larghezza 379; senza alzata profondità 159  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Si presenta formato da una parte inferiore in marmo policromo ed una superiore in stucco.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La parte inferiore sembra essere più antica rispetto all'alzata di metà ottocento. Esso potrebbe essere il risultato di un restauro o ampliamento effettuato dopo il passaggio delle truppe francesi. Un tempo era l'altare della Visitazione. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 118266   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Pagliana T.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1990   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 33- 37   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bracco A.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Galante Garrone G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Vittore M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |