SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00128393
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Luca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Alto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900

DTSF - A	1910	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale	
AUTN - Nome scelto	Arduino Eugenio	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1874-1908	
AUTH - Sigla per citazione	00000059	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	350	
MISL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro di una cornice centinata, è l'evangelista Luca, seduto in un esterno, con libro del suo vangelo e penna; accanto a lui il toro, suo attributo.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LUCA) 12	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luca. Attributi: (San Luca) toro; penna; libro. Abbigliamento. Paesaggi.	
	, , , , ,	
soggetto	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866.	
soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	Abbigliamento. Paesaggi. Da fonte orale (il parroco della chiesa di San Michele don Levrero, si ricava la notizia in merito all'autore e al periodo di esecuzione della decorazione. Il pittore Arduino Eugenio nacque ad Ormea nel 1846 e morì nel 1917: la sua attività ebbe presumibilmente inizio verso il 1866. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Bracco A.	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Vittore M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	