

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00140660 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                          |
| OGTD - Definizione     | emblema di confraternita |
| OGTV - Identificazione | opera isolata            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                          |
| SGTI - Identificazione | monogramma cristologico  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Piemonte  |
| PVCP - Provincia | TO        |
| PVCC - Comune    | Giaglione |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Piemonte  |
| PRVP - Provincia | TO        |
| PRVC - Comune    | Giaglione |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Piemonte  |
| PRVP - Provincia | TO        |
| PRVC - Comune    | Giaglione |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Giaglione |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Giaglione |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Giaglione |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1849 |

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega savoiaro-piemontese |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica          |

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MIS - MISURE**

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 81.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 74   |
| <b>MISP - Profondità</b> | 9    |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | cadute di colore |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Insegna di forma circolare, circondata da raggiera costituita da raggi lineari e mossi; al centro, circondato da cornice con lavorazione a dentelli e motivo vegetale, è il monogramma cristologico. Priva del bastone, sulla quale si innestava tramite nodo sferico. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 D 11 3  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Simboli: (Cristo) monogramma.  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla fronte     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | IHS              |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Gli oggetti della presente schedatura, alcuni dei quali furono esposti alla mostra "Valle di Susa: arte e storia dall'XI al XVIII secolo", Torino 1977 a cura di G. Romano, sono stati raccolti presso i locali della casa parrocchiale dal parroco don Alberto che il 25 settembre 1994 ha qui inaugurato il "Museo di arte sacra", realizzato con la collaborazione dell'architetto Valerio Tonini. L'intento è stato quello di salvaguardare dai furti e dal deterioramento gli arredi più preziosi della chiesa parrocchiale di San Vincenzo e delle cappelle della zona intitolate a Santo Stefano, San Gregorio e San Lorenzo. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 133211          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1996 |
|--------------------|------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pianea E.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bertolotto C.           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Treu P.                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |