

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00139294 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                      |
| OGTD - Definizione     | decorazione a ricamo |
| OGTV - Identificazione | opera isolata        |

## SGT - SOGGETTO

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| SGTI - Identificazione | Santo monaco |
|------------------------|--------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC       |
| PVCC - Comune    | Vercelli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                        |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                |
| LDCN - Denominazione                     | Casa Alciati           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Verdi, 30          |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Camillo Leone    |
| LDCS - Specifiche                        | primo piano, magazzino |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 65   |
| INVD - Data   | 1979 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1750 |
| DTSV - Validità | ca.  |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito piemontese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ tessuto/ ricamo   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cartoncino/ pittura a tempera   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo di seta/ ricamo a punto raso o pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 16.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 13.5  |
| <b>MISV - Varie</b>                         | con cornice: 21 altezza, 17 larghezza   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Ricamo entro cornice settecentesca di legno dorato con semplice decoro inciso agli angoli. Il Santo (San Girolamo?) in meditazione è seduto su un prato, con grotta sullo sfondo. Sulle ginocchia ha un libro aperto. In terra un teschio. Il volto, le mani e il teschio sono applicazioni di cartoncino dipinto. Colori prevalenti: verde e marrone in vari toni. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 H (...)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: Santo. Abbigliamento religioso. Paesaggi. Oggetti: libro. Simboli: (morte) teschio.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a impressione   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | su etichetta incollata in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 251   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Oggetto devozionale, di probabile fattura locale. Se ne può ipotizzare la provenienza dalla famiglia di Camillo Leone.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà mista pubblica/privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 83073           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rosso A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Diritti S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pivotto P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |