

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174398
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Nepomuceno e la Madonna della Lettera di Messina
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1733
DTSF - A	1733
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Conca Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1680/ 1764
AUTH - Sigla per citazione	00000658
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giaquinto Corrado
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1766
AUTH - Sigla per citazione	00001123
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Juvarra Filippo
CMMD - Data	1733
CMMC - Circostanza	arredo chiesa San Filippo Neri
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Nicola A.
RSTR - Ente finanziatore	Radar Club
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11F3 : 11H(GIOVANNI NEPOMUCENO) : 11 H (GIOVANNI NEPOMUCENO) 68

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna della lettera di Messina; San Giovanni Nepomuceno. Attributi: (San Giovanni Nepomuceno) crocifisso; teschio; aureola di stelle. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Vedute: Praga: ponte sulla Moldava.
NSC - Notizie storico-critiche	Spetta a M. Di Macco (1981; 1995) la ricostruzione documentaria del dipinto. Il 04/03/1733 i Padri Filippini autorizzano Filippo Juvarra a collocare nella chiesa il dipinto con San Giovanni Nepomuceno da lui fatto dipingere a Roma; il 20/09/1733 viene verbalizzato che il dipinto eseguito da Sebastiano Conca venne ingrandito da Corrado Giaquinto per essere appeso come pala sull'altare al posto del quadro del Crocifisso già appartenuto alla chiesa di San Filippo (Archivio della Congregazione dell'Oratorio di Torino: Mundus Magnus et parvus). Il Bartoli (1776) e il Derossi (1781) descrivono il dipinto nel secondo altare a sinistra, mentre l'Arneudo (1898) e Bertini, compilatore della vecchia scheda di Soprintendenza degli anni Cinquanta del Novecento, lo vedono nella cappella a destra dell'altare maggiore, dove venne in seguito sostituito dall'attuale tela del Lorenzone. Recentemente era collocato nella cappella feriale. Spettano a Giaquinto la Madonna della lettera di Messina, l'angelo in basso e un'arcata del ponte sullo sfondo. Si segnalano divergenze nelle misure rilevate da Di Macco e Bertini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
------------------------------------	-----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 172882

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoli F.
BIBD - Anno di edizione	1776
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Derossi O.
BIBD - Anno di edizione	1781
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casalis G.
BIBD - Anno di edizione	1851
BIBN - V., pp., nn.	p. 552

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arneudo G.I.
BIBD - Anno di edizione	1898

BIBN - V., pp., nn.	p. 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 269-277
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 261
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cifani A./ Monetti F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ferla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	