

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203370

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100203370

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	48
<b>MISS - Spessore</b>	20
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	tondo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo in marmo bianco, di forma rotonda, all'interno del quale è scolpito l'episodio biblico del Battesimo di Cristo. La scena è dominata dalle due figure di Cristo, che, avvolto in un mantello, a mani giunte, si rivolge verso lo spettatore, e da Giovanni Battista, che con la mano destra versa l'acqua della conchiglia sul capo del catecumeno. Giovanni è avvolto in una veste e in un mantello dai molti panneggi, e con il braccio sinistro stringe al petto la croce, suo attributo. La scena si svolge in un fiume, di cui sono leggibili, sotto i piedi dei protagonisti, i tratteggi che simulano la corrente. Sulla sinistra di Cristo, un angelo regge un drappo di stoffa con cui il battezzato si potrà asciugare. Nel cielo, illuminato da un grande sole raggiato, che sbucca dalle nuvole, ci sono quattro cherubini che assistono alla scena. La composizione è chiusa, sulla sinistra, da una palma, dietro cui si intravede la struttura a pianta centrale di un tempio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 12 1: 11 G 4: 25 H 21 3: 11 G 19 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: episodi biblici. Personaggi: Cristo; San Giovanni Battista. Attributi: (San Giovanni Battista) croce. Oggetti: conchiglia; stoffa. Figure: angelo; cherubini. Paesaggi. Fiumi. Piante: palma. Costruzioni: tempio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tondo ad altorilievo con il Battesimo di Cristo, accurato nell'esecuzione, completa il fonte Battesimale della prima metà del Settecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 202866

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Palmiero M.F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mossetti C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)