SCHEDA

| TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTR - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG-OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione OGT - Identificazione OGT - Identificazione OGT - SGGT - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione SGT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - ORONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTS - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | CD - CODICI | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|--|
| LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione O1 NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione SGT - Titolo Comunione LC-LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DF - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTS - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità (7) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente competente S67 GCP - Ente competente S67 GCP - Ente competente OGTO - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione SGT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - Riferimento | _ | | |
| NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTT - Identificazione SGT - SOGGETTO Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCR - Regione PVCR - Regione PVCR - Regione PVCR - Provincia TO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Secolo DTS - Secolo DTS - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTTR - Riferimento | | r | |
| NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S67 OG-OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione SGTI - Identificazione SGTI - Identificazione SGTI - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCR - Regione PVCP - Provincia TO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo Sec. XVIII DTZ - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTC - Riferimento | | 0.1 | |
| generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGT1 - Identificazione comunione degli apostoli SGT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Frazione di secolo sec. XVIII DTS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - Biferimento | _ | 01 | |
| ECP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione comunione degli apostoli SGTT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | | 00205293 | |
| OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTO - Definizione dipinto OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione comunione degli apostoli SGTT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | ESC - Ente schedatore | S67 | |
| OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione comunione degli apostoli SGTT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - Riferimento | ECP - Ente competente | S67 | |
| OGTD - Definizione dipinto OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione comunione degli apostoli SGT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - Riferimento | OG - OGGETTO | | |
| OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione comunione degli apostoli SGT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - Riferimento | OGT - OGGETTO | | |
| SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione comunione degli apostoli SGTT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTT - Riferimento | OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGTI - Identificazione SGTT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| SGTT - Titolo Comunione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec, XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | SGT - SOGGETTO | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | SGTI - Identificazione | comunione degli apostoli | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | SGTT - Titolo | Comunione | |
| PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVCR - Regione PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | PVCS - Stato | Italia | |
| PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | PVCR - Regione | Piemonte | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | PVCP - Provincia | TO | |
| SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | PVCC - Comune | Torino | |
| UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | | | |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTSI - Da 1750 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto | |
| DTSV - Validità (?) DTSF - A 1774 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSF - A DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTSI - Da | 1750 | |
| DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTSV - Validità | (?) | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTSF - A | 1774 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AUTR - Riferimento | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUTR - Riferimento | AUT - AUTORE | | |
| all'intervento esecutore | | esecutore | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia | | bibliografia | |

| AUTN - Nome scelto | Trono Alessandro | |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1697/ 1781 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002268 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 298 | |
| MISL - Larghezza | 182 | |
| MISV - Varie | altezza con cornice 312/ larghezza con cornice 196 | |
| FRM - Formato | rettangolare | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | Diffusa presenza di crettature e forte annerimento della pellicola pittorica | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La composizione è incentrata sulla figura di Cristo, che in piedi, sopra ad una pedana rialzata (di cui si leggono i gradini in primo piano), porge la Comunione ad uno dei discepoli, inginocchiati davanti a lui. Attorno si dispongono gli altri apostoli, tutti inginocchiati ed intenti ad osservare la scena; sopra la testa di Cristo, un angelo in volo sparge l'incenso, agitando un turibolo argentato. Cornice a listelli lignei. | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 2 45 : 11 Q 71 44 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: episodi biblici. Personaggi: Cristo; Apostoli a figura intera. Figure: angelo. Oggetti: turibolo; patena. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Uno studio attento sulla tela è stato recentemente effettuato da Michela di Macco, in occasione della mostra romana sulle immagini legate alla figura di San Filippo Neri, che, attribuendo la tela al Trono, ne ha evidenziato l'abilità nella stesura cromatica e nell'utilizzo di una luminosità tersa, emergente soprattutto nella resa degli incarnati (M. Di Macco, San Filippo a Torino: pale d'"eccellente pennello" nella chiesa Nuova di Filippo Juvarra, in La regola e la fama. San Filippo Neri e l'arte, catalogo della mostra, Roma 1995, p. 266, fig. 272; pp. 273- 274). Ne ha poi sottolineato la medesima impostazione di alcuni dettagli compositivi presenti in un'altra opera conservata nei locali del Convento torinese, quella attribuita a Cesare Ligari e databile intorno agli anni 1740-1745. Nella Cena in Emmaus del Ligari, infatti, il commensale di destra propone l'identica posa dell'apostolo che riceve l'ostia consacrata del Trono e simili sono gli effetti luministici. Per quanto riguarda l'epoca di esecuzione, la studiosa sottolinea come la dispersione del Libro delle Spese dell'Oratorio, presente un tempo nell'Archivio del Convento e ricordato ancora nel 1942 dal Chevalley non consenta di accertare, con esattezza, l'epoca degli interventi del Trono; tuttavia, suggerisce di associare l'avvio dell'attività del pittore in S. Filippo con l'instaurarsi di un rapporto di fiducia con la nobile famiglia Prever di Giaveno, per cui Trono realizzò tra il 1757 e 1764 le tele di San Lorenzo (Ibidem, p. 271). Un membro della famiglia Prever, Gianbattista, fu, infatti Prefetto di San Filippo, e fu lui ad introdurre nella chiesa filippina Torinese lavori di artisti piemontesi (si | |

veda, ad esempio, la commissione al Piffetti del paliotto per l'altar maggiore della chiesa).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente morale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 209138

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Di Macco M.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBN - V., pp., nn. pp. 271-273

BIBI - V., tavv., figg. fig. 266

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2002

CMPN - Nome Palmiero M.F.

FUR - Funzionario

responsabile

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Pivotto P.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)