

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205299

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100205299

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1834

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Padri dell'Oratorio di San Filippo Neri di Torino
CMMD - Data	sec. XIX/ seconda metà
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	14.5
MISS - Spessore	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Frattura delle braccia, ora reincollate
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo crocifisso, con i piedi inchiodati parallelamente alla croce e il capo reclinato sulla spalla destra; capelli e perizoma dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 66
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il crocifisso, ancorato alla croce d'altare e al basamento ligneo, spostata sul mobile della saletta in tempi recenti, apparteneva all'altare della cappella dedicata a Sebastiano Valfrè, ubicata nella stanza attigua. La cappella venne creata nella stanza abitata dal beato durante tutta la sua vita come padre della Congregazione di San Filippo, a partire dal 1835, quando, in seguito alla beatificazione del Valfrè, papa Gregorio XVI concesse di convertirne l'abitazione in spazio religioso (la richiesta dei padri è in Archivio della Congregazione dell'Oratorio di Torino, Libro dei decreti fatti dalla Congregazione dai Padri decennali e dai Padri Deputati, in data 16 febbraio 1835; per l'autorizzazione si veda: G.I. Arneodo, Torino Sacra illustrata nelle sue chiese, nei suoi Monumenti Religiosi, nelle sue reliquie, Torino 1898, p. 169). Anche se, siamo a conoscenza del fatto che, già a partire dalla fine del Settecento, erano stati condotti alcuni lavori di ristrutturazione per restaurare la stanzetta: Tamburini, nel 1968, a tale proposito, menziona un Piccolo registro in cui sono descritte alcune minute spese fatte nel 1797 per sistemare la camera già abitata dal Valfrè ricordato nell'Inventario de' Registri appartenenti già alle Corporazioni religiose soppresse, conservato all'Archivio di Stato di Torino (L. Tamburini, Le chiese di Torino dal Rinascimento al Barocco, Torino 1968, p. 330, n. 34). Di questo libretto si sono perse le tracce, ma la notizia della sua esistenza consente di affermare con sicurezza che già alla fine del secolo XVIII avevano avuto inizio i lavori di ristrutturazione delle murature, poi culminati nel 1835, anno della beatificazione del Valfrè, con la commissione e la sistemazione dell'altare ligneo nella cappella, e, con tutta probabilità, del crocifisso ligneo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
------------------------------------	-----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209056

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	padri filippini
FNTD - Data	1835

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arneodo G.I.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBN - V., pp., nn.	p. 169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tamburini L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 330

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Palmiero M.F.

FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)