SCHEDA

TSK - Tipo scheda OA LIR - Livello ricerca P NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 01 NCTN - Numero catalogo generale S67 ESC - Ente schedatore S67 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Prazione di secolo DTS - Validità post DTS - A 1940 DTSL - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone fustagno/ ricamo/ tela seta/ velluto/ ricamo	CD CODICI	
LIR - Livello ricerea P NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 01 NCTN - Numero catalogo generale 567 ECP - Ente schedatore 567 ECP - Ente competente 567 OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione conopeo di tabernacolo OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSI - Na 1940 DTSI - Validità post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	CD - CODICI	
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione OGTV - Identificazione OPEC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PYC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PYCS - Stato Italia PYCR - Regione Piemonte PYCP - Provincia TO PYCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo Sec. XX DTZS - Frazione di secolo Secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSF - A 1940 DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBN - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATITECNICI MT - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	_	
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione OGTV - Identificazione OGTV - Identificazione OGTV - Identificazione OFF - COLOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX DTZS - Frazione di secolo Secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità DTSF - A DTSI - Validità DTSF - A DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzi		r
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione DOTY - Identificazione PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX DTZS - Frazione di secolo Sec. XX DTSS - Frazione di secolo DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSL - Validità post DTSF - A DTSL - Validità post DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica MIT - DATI-TECNICI MTC - Materia e tecnica Cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		01
generale ESC - Ente schedatore S67 CCP - Ente competente S67 OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione OFTV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA OFTV - Regione Piemonte PVCP - Provincia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX Secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità Post DTSI - Da DTSV - Validità Post DTSI - A 1940 DTSI - Validità Au- DFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica Cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	_	O1
ECP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione DOGTV - Provincia DOGTV - Provincia DOGTV - Provincia DOGTV - Provincia DOGTV - Identificazione DOGTV - Identificazio	_	00175282
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione conopeo di tabernacolo OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSI - Validità ante ante ante ante ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Biferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	ESC - Ente schedatore	S67
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione conopeo di tabernacolo OGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - GEORDA SECIFICA DTSS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura italiana ATER - Riferimento all'intervento dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	ECP - Ente competente	S67
OGTD - Definizione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - COmune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo sec. XX DTSI - Da 1925 DTSI - Da 1925 DTSI - Da 1940 DTSI - Validità post DTSI - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	OG - OGGETTO	
DGTV - Identificazione opera isolata LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	OGT - OGGETTO	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo sec. XX DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTS - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Italia TO Piemonte Piemon	OGTD - Definizione	conopeo di tabernacolo
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XX DTS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSI - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	OGTV - Identificazione	opera isolata
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVCR - Regione PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSL - Validità post DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Torino To	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP - Provincia TO PVCC - Comune Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica TO Torino Torin	PVCS - Stato	Italia
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	PVCR - Regione	Piemonte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	PVCP - Provincia	TO
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	PVCC - Comune	Torino
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura italistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
DTZS - Frazione di secolo secondo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifast stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura italistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		200,000
DTSI - Da DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica 1925 post post post post post post post pos		
DTSV - Validità post DTSF - A 1940 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura italistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura italistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura italiana TOTATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		-
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela	- C	
ATBD - Denominazione manifattura italiana ATBR - Riferimento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica esecutore analisi stilistica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica esecutore analisi stilistica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		manifattura italiana
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		esecutore
MTC - Materia e tecnica cotone/ fustagno/ ricamo/ tela		analisi stilistica
	MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica seta/ velluto/ ricamo	MTC - Materia e tecnica	cotone/ fustagno/ ricamo/ tela

MTC - Materia e tecnica	tessuto/ operato
MTC - Materia e tecnica	fibra artificiale-sintetica/ gros de Tours
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	79.5
MISL - Larghezza	54.6
MISV - Varie	Telo su cui è applicato il conopeo: altezza 92.7/ larghezza 62.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello rettangolare dal lato superiore sagomato montante al centro, in fustagno color panna ricamato agli angoli a mazzi di fiori (margherite, papaveri, fiordalisi, convolvoli e spighe) con filo di cotone e filo dorato. Al centro applicazione ovale in velluto blu ricamato, incorniciata da volute dorate. Il telo, profilato con gallone dorato eseguito a telaio, ha retro in tela di cotone bianca ed è applicato su un telo di maggiori dimensioni in gros di filato artificiale di colore viola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	ND (
soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ruffino M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2007
1100D Dutu	

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
responsable		