

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00196995

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto a mezza figura dell'abate Vittorio Emanuele Stellardi

SGTT - Titolo Monsignor Abate Vittorio Emanuele Stellardi Primo Prefetto della Basilica di Superga

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

PVL - Altra località Superga (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione servita

LDCN - Denominazione Convento dei Servi di Maria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Reale Basilica di Superga

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Strada Basilica di Superga, 73

LDCS - Specifiche piano terreno, manica sud, stanza n. 38, Camera del Prefetto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 23

INVD - Data 1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 23

INVD - Data	1957
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	23
INVD - Data	1898
STI - STIMA	
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tonda Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00002246
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Pavarino Giovan Antonio Prefetto Basilica di Superga
CMMD - Data	1884
CMMC - Circostanza	commemorazione
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77.5
MISL - Larghezza	63.5
MISV - Varie	altezza con cornice 93/ larghezza con cornice 79/altezza targa 10/ larghezza targa 15
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	

specifiche	caduta doratura sulla cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare liscia a gola; targa rettangolare indicativa del personaggio con cornice dorata sagomata sulla sommità.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (STELLARDI) (+52): 11 P 315311: 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Abate Stellardi. Abbigliamento: veste talare nera. Attributi: (Abate Stellardi) croce da Commendatore dell'ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro. Oggetti: poltrona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice, in rosso
ISRI - Trascrizione	S. M. 23
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro tela, in nero
ISRI - Trascrizione	Perchè si conservi la memoria Del Comm. Ab. Vittorio Emanuele Stellardi Primo Prefetto della R. Basilica di Soperga Questa sua effigie Il Successore Comm. Ab. Giannantonio Pavarino Qui faceva porre Li 21 luglio 1884
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla targa, in nero
ISRI - Trascrizione	Abb. Vitt. Eman. Stellardi/ Comm. Limosiniere del Re/ 1° Prefetto della R. Basilica/ 1864
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sulla tela, in rosso
ISRA - Autore	Tonda Michelangelo
ISRI - Trascrizione	Tonda 1884
	La tela, firmata, è opera del torinese Michelangelo Tonda, ritrattista presente alle Promotrici di Torino fino agli anni ottanta del XIX secolo. L'iscrizione sul retro permette di individuare il committente nell'abate Gian Antonio Pavarino, secondo Prefetto della Basilica,

NSC - Notizie storico-critiche

particolarmente attento al riallestimento degli ambienti al piano terreno del Palazzo attiguo alla Basilica. E'ipotizzabile che l'abate, sulla scorta dei numerosi ritratti dei membri della precedente Congregazione della Basilica di Superga, collocati al primo piano, abbia voluto in qualche modo proseguire la tradizione iniziando la collezione dei ritratti dei Prefetti e dei Presidenti dell'Accademia Ecclesiastica di Superga, in tutto dieci, dalla soppressione della Reale Congregazione voluta da Carlo Alberto nel 1833. Infatti nei registri dei pagamenti della Basilica figura un'uscita di £ 80 da dare al pittore Tonda per il ritratto.Nell'inventario del 1898 venne valutato £ 50, cifra decisamente modesta. Dai registri dei pagamenti si rileva, inoltre, che in data 17 luglio dello stesso anno veniva acquistata la cornice dalla fabbrica di Silvano Giovanni a £ 14. Faceva parte della serie di opere denominata "Proprietà privata di S.M." e, insieme agli altri ritratti dei Prefetti, era collocata nella sala di ricevimento del Prefetto della Basilica al piano terreno, secondo l'ultimo inventario redatto nel 1965.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Casa Savoia
ACQD - Data acquisizione	1884
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Basilica di Superga

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192523
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192550
FTAT - Note	veduta del retro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Basilica di Superga/ Spese varie lavori
FNTD - Data	1884
FNTF - Foglio/Carta	c. 342
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	142
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Basilica di Superga/ Conti Bilanci per varie annate
FNTD - Data	1884
FNTF - Foglio/Carta	c. 342
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	106
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cerrato G.
FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ Inventario degli oggetti d'arte di proprietà di S.M. esistenti nella R. Basilica di Soperga
FNTD - Data	1898/ 1940
FNTF - Foglio/Carta	f. 6
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	4634
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tosco
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti S.M. e P.P. esistenti nei fabbricati demaniali della Reale Basilica di Superga
FNTD - Data	1957
FNTF - Foglio/Carta	f. 3
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Toncelli N.R.
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
FNTD - Data	1965
FNTF - Foglio/Carta	f. 12
FNTN - Nome archivio	Archivio della Basilica di Superga
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 405

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Facchin L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ciliento B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)