

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197022
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putto dormiente in un cesto
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVL - Altra località	Superga (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione	Convento dei Servi di Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Reale Basilica di Superga
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Basilica di Superga, 73
LDCS - Specifiche	piano terreno, manica sud, stanza n. 38 bis, Locale ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	358
INVD - Data	1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	164-358
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	358
---------------	-----

INVD - Data	1910
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	164 D.C.
INVD - Data	1898
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	527
INVD - Data	1878
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	164
INVD - Data	1881
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Palazzo di Torino
PRCS - Specifiche	Sala (detta a colazione)
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1844/ post
PRDU - Data uscita	1908/06/22
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1844
DTSF - A	1844
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cacciatori Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1794/ 1871

AUTH - Sigla per citazione 00000431

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 26

MISP - Profondità 43.5

MISN - Lunghezza 68

MISV - Varie altezza con il basamento 117/ lunghezza con il basamento 75 /altezza basamento 91

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche ripiano del plinto sconnesso; sporcizia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Basamento ottagonale dipinto a finto marmo

DESI - Codifica Iconclass 42 A 4: 43 C 1 (4) 65: 25 G 41

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: putto che dorme. Oggetti: cesto; lenzuolo; fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a traforo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul lembo del lenzuolo

ISRA - Autore Cacciatori B.

ISRI - Trascrizione Cav. B. Cacciatori F. 1844

NSC - Notizie storico-critiche

Da una ricerca nel catalogo dell'Esposizione della Promotrice delle Belle Arti di Torino del 1844 non risulta quest'opera del Cacciatori, attivo per casa Savoia dal 1826 con la realizzazione per lo più di opere monumentali. Tuttavia, in data 1844 opere dell'artista senza ulteriore specificazione risultano presenti all'Esposizione svoltasi nel Castello del Valentino. Faceva parte della serie di opere inventariate come "Dotazione Corona.". Interessante il confronto tra l'opera di Superga e un "Putto dormiente fra due ginocchia" in gesso conservato all'Accademia di Belle Arti di Carrara per i notevoli rimandi stilistici. Nell'ultimo inventario, redatto nel 1965, risulta collocata al primo piano nel primo locale dal lato di mezzogiorno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQN - Nome Casa Savoia

ACQD - Data acquisizione 1908

ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Basilica di Superga
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192555
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192561
FTAT - Note	veduta dall'alto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192556
FTAT - Note	particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cerrato G.
FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ Reale Palazzo Grande di Torino 1879 - Inventario degli oggetti d'arte
FNTD - Data	1878/11/27
FNTF - Foglio/Carta	f. 74
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	4554/1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ Inventario degli oggetti d'arte esistenti nei Reali Palazzi di Torino. Inventario degli oggetti d'arte di proprietà della Dotazione della Corona esistenti nei Reali Palazzi di Torino
FNTD - Data	1881/12/20
FNTF - Foglio/Carta	f. 15
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	4536
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ Passaggio da Torino a Superga - Quadri e Mobili del Reale Palazzo di Torino in subalterna consegna alla Reale Basilica di Soperga Gennajo 1898.
FNTD - Data	1898/ 1908
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	4554/2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda V.
FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ Reale Basilica di Superga inventario oggetti d'arte D.C. Inventario degli oggetti d'arte di dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Reale Basilica di Superga.
FNTD - Data	1910/02/12
FNTF - Foglio/Carta	f. 36
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	4641
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda V.
FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ R. Palazzo di Torino Inventario Oggetti d'Arte D. C.
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	f. 151
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino
FNTS - Posizione	4568
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Toncelli N.R.
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
FNTD - Data	1965
FNTF - Foglio/Carta	f. 49
FNTN - Nome archivio	Archivio della Basilica di Superga
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo oggetti
BIBD - Anno di edizione	1844
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Micheli M./ Mellini G.L.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-158

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)