

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197022
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putto dormiente in un cesto
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVL - Altra località	Superga (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione	Convento dei Servi di Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Reale Basilica di Superga
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Basilica di Superga, 73
LDCS - Specifiche	piano terreno, manica sud, stanza n. 38 bis, Locale ingresso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	358
INVD - Data	1965

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	164-358
INVD - Data	1911

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	358
---------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1910
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	164 D.C.
<b>INVD - Data</b>	1898
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	527
<b>INVD - Data</b>	1878
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	164
<b>INVD - Data</b>	1881
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Palazzo di Torino
<b>PRCS - Specifiche</b>	Sala (detta a colazione)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1844/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1908/06/22
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1844
<b>DTSF - A</b>	1844
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cacciatori Benedetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1794/ 1871

**AUTH - Sigla per citazione** 00000431

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** marmo di Carrara/ scultura

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 26

**MISP - Profondità** 43.5

**MISN - Lunghezza** 68

**MISV - Varie** altezza con il basamento 117/ lunghezza con il basamento 75 /altezza basamento 91

**MIST - Validità** ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** ripiano del plinto sconnesso; sporcizia

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Basamento ottagonale dipinto a finto marmo

**DESI - Codifica Iconclass** 42 A 4: 43 C 1 (4) 65: 25 G 41

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: putto che dorme. Oggetti: cesto; lenzuolo; fiori.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a traforo

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sul lembo del lenzuolo

**ISRA - Autore** Cacciatori B.

**ISRI - Trascrizione** Cav. B. Cacciatori F. 1844

### NSC - Notizie storico-critiche

Da una ricerca nel catalogo dell'Esposizione della Promotrice delle Belle Arti di Torino del 1844 non risulta quest'opera del Cacciatori, attivo per casa Savoia dal 1826 con la realizzazione per lo più di opere monumentali. Tuttavia, in data 1844 opere dell'artista senza ulteriore specificazione risultano presenti all'Esposizione svoltasi nel Castello del Valentino. Faceva parte della serie di opere inventariate come "Dotazione Corona.". Interessante il confronto tra l'opera di Superga e un "Putto dormiente fra due ginocchia" in gesso conservato all'Accademia di Belle Arti di Carrara per i notevoli rimandi stilistici. Nell'ultimo inventario, redatto nel 1965, risulta collocata al primo piano nel primo locale dal lato di mezzogiorno.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** deposito

**ACQN - Nome** Casa Savoia

**ACQD - Data acquisizione** 1908

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino/ Basilica di Superga
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192555
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192561
<b>FTAT - Note</b>	veduta dall'alto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192556
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Cerrato G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Reale Palazzo Grande di Torino 1879 - Inventario degli oggetti d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1878/11/27
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 74
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4554/1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Inventario degli oggetti d'arte esistenti nei Reali Palazzi di Torino. Inventario degli oggetti d'arte di proprietà della Dotazione della Corona esistenti nei Reali Palazzi di Torino
<b>FNTD - Data</b>	1881/12/20
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 15
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4536
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario

<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Passaggio da Torino a Superga - Quadri e Mobili del Reale Palazzo di Torino in subalterna consegna alla Reale Basilica di Superga Gennajo 1898.
<b>FNTD - Data</b>	1898/ 1908
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4554/2
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Quenda V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Reale Basilica di Superga inventario oggetti d'arte D.C. Inventario degli oggetti d'arte di dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Reale Basilica di Superga.
<b>FNTD - Data</b>	1910/02/12
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 36
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4641
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Quenda V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ R. Palazzo di Torino Inventario Oggetti d'Arte D. C.
<b>FNTD - Data</b>	1911
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 151
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4568
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Toncelli N.R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
<b>FNTD - Data</b>	1965
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 49
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Basilica di Superga
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo oggetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1844
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Micheli M./ Mellini G.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 156-158

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Facchin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)