

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197034
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	nido con uccelli e draghi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVL - Altra località	Superga (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione	Convento dei Servi di Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Reale Basilica di Superga
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Basilica di Superga, 73
LDCS - Specifiche	piano terreno, manica sud, stanza n. 38 bis, Locale ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1816-1817
INVD - Data	1965
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1408-1963 e 1409-1964
INVD - Data	1910

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 7816/7817**INVD - Data** 1898**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 7816 e 7817**INVD - Data** 1880**STI - STIMA****STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** reale**PRCD - Denominazione** Reale Palazzo di Torino**PRCS - Specifiche** Sala già anticamente pure della Biblioteca ora del Bigliardo (numero cinquant'otto 58 della pianta)**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** sec. XIX/ metà**PRDU - Data uscita** 1908/06/22**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1874**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura volterrana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** alabastro/ scultura

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	71
<b>MISV - Varie</b>	diametro bocca del vaso 48/altezza basamento 79/ larghezza basamento 31/altezza con basamento 150
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	basamento (vaso n. 1408) rotture e spostamento del blocco di base
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vaso con piede svasato con collarino decorato da foglie stilizzate scolpite; corpo allungato scolpito con elementi vegetali, rose ed un nido con uccelli al centro; labbro a festone; anse costituite ciascuna da elementi vegetali accartocciati e draghi alati; piedistallo a forma di pilastro su base quadrata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 FF 422: 25 F (+421): 25 F 31
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la bocca su etichetta rettangolare, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. Palazzo di Torino (numero illeggibile) D.C.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	interno vaso, in blu
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7817
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	interno vaso su etichetta rettangolare, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Superga D.C. 1408 1908
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	interno vaso, in blu
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7816
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La coppia di vasi in alabastro, trasferita dal Palazzo Reale di Torino unitamente ad altre serie ed opere isolate dello stesso materiale che decoravano alcuni ambienti aulici del primo piano nel 1908, è una tipica espressione delle manifatture di Volterra alla metà del XIX secolo, con una particolare predilezione per un linguaggio stilistico neobarocco che nel caso è verificabile nella elaborata decorazione delle anse. Dal confronto con un album di modelli della fabbrica Viti emergono interessanti somiglianze, specie nelle figure dei volatili che potrebbero far attribuire la coppia di vasi a questa famosa manifattura dal momento che, inoltre, è documentata addirittura una visita di Vittorio Emanuele II al palazzo della famiglia in Volterra e la sua ammirazione per i prodotti ivi esposti. Fanno parte dei mobili di "Dotazione della Corona" ed erano collocati nel 1910 nella foresteria n. 69 al secondo piano. Nell'ultimo inventario, redatto nel 1965, risultano collocati nella seconda sala di ricevimento.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Casa Savoia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1908
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino/ Basilica di Superga
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192536
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192538
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale del vaso gemello
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Lubatti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Reale Palazzo di Torino Inventario dei mobili di Dotazione della Corona Volume II
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 368
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino

<b>FNTS - Posizione</b>	4530
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Passaggio da Torino a Superga - Quadri e Mobili del Reale Palazzo di Torino in subalterna consegna alla Reale Basilica di Superga Gennajo 1898.
<b>FNTD - Data</b>	1898
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4554/2
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Quenda V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di Sua Maestà/ Inventario dei Mobili di Dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Real Basilica di Superga
<b>FNTD - Data</b>	1910/02/12
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 96
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	4642
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Toncelli N.R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobili esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
<b>FNTD - Data</b>	1965
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 21
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Basilica di Superga
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cozzi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63, 70-71, 78, 88, 95, 105
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000

<b>CMPN - Nome</b>	Facchin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)