

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204475

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Carlo Felice di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

PVL - Altra località Superga (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione servita

LDCN - Denominazione Convento dei Servi di Maria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Reale Basilica di Superga

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Strada Basilica di Superga, 73

LDCS - Specifiche piano terreno, manica nord, scalone di accesso al primo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1204

INVD - Data 1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1204-1241

INVD - Data 1910

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1824**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso/ modellatura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 76**MISL - Larghezza** 20**MISN - Lunghezza** 47**MISV - Varie** altezza base 18/ lunghezza lato base 14.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** segni di abrasioni e scritte. Ritocchi diffusi e rifacimento del naso. Ingiallimento del gesso.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il personaggio è rappresentato a mezzo busto, con la testa lievemente girata a sinistra. Carlo Felice porta i capelli corti ed indossa un'uniforme di parata con collo alto riccamente decorato sotto il quale si intravede la cravatta, attraversata da una fascia su cui spicca il collare dell'Ordine della SS. Annunziata di cui il personaggio porta anche la placca sul lato destro. Le altre due onorificenze conferite dai Borboni corrispondono, rispettivamente, alla placca del Real Ordine di San Gennaro e quella del Real Ordine di San Ferdinando. La scultura è posta su un piccolo sostegno a forma di parallelepipedo che poggia su base quadrata.

DESI - Codifica Iconclass 61 B (CARLO FELICE) (+52) : 11**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Carlo Felice. Abbigliamento: militare di parata.**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su spallina
ISRI - Trascrizione	1862...XI maggio Barberis Lorenzo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	motto
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Savoia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla spallina
STMD - Descrizione	F.E.R.T.

NSC - Notizie storico-critiche

Il busto nell'inventario del 1910 risulta nel Gabinetto di toeletta dell'Appartamento del Prefetto al primo piano, mentre in quello del 1965 è indicato nel locale "già Archivio" al primo piano. Il gesso è documentato per la prima volta nel palazzo di Superga, insieme a quelli di Carlo Felice e di Carlo Alberto, nell'inventario stilato nel 1834, senza particolari specificazioni nell'Appartamento al piano nobile, ossia le stanze destinate al soggiorno dei membri di Casa Savoia, riallestite recentemente. La scultura, unitamente ad altre tre rappresentanti rispettivamente Vittorio Emanuele I, Carlo Alberto e Vittorio Emanuele III, è stata fissata con l'utilizzo di collanti, al pilastro sinistro al termine della rampa di accesso allo scalone nella primavera del 2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Casa Savoia
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Basilica di Superga

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206199
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Effetti appartenenti al Regio Stabilimento di Superga, ed ivi esistenti li 20 novembre 1834
FNTD - Data	1834/11/20

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino/ Basilica di Superga
FNTS - Posizione	135
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda V.
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili di Dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Real Basilica di Superga
FNTD - Data	1910/02/12
FNTF - Foglio/Carta	f. 79
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato Torino/ Casa di Sua Maestà
FNTS - Posizione	4642
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Toncelli N.R.
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
FNTD - Data	1965
FNTF - Foglio/Carta	f. 52
FNTN - Nome archivio	Archivio della Basilica di Superga
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)