

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204512

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

PVL - Altra località Superga (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione servita

LDCN - Denominazione Convento dei Servi di Maria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Reale Basilica di Superga

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Strada Basilica di Superga, 73

LDCS - Specifiche piano terreno, manica sud, stanza n. 43 bis, Deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1882

DTSV - Validità post

DTSF - A 1882

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MTC - Materia e tecnica	lega metallica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13
MISL - Larghezza	0.2
MISN - Lunghezza	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di ossidazione diffusa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il crocifisso è dotato di gancio per appenderlo. La figura del Cristo è applicata così come il teschio con le ossa incrociate nella parte inferiore del braccio lungo.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Crocifisso. Figure: teschio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto su cartiglio
ISRI - Trascrizione	INRI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro del braccio corto
ISRI - Trascrizione	a Vittorio Emanuele
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro sul braccio lungo
ISRI - Trascrizione	ricordo della prima comunione e cresima 26 ottobre 1882/ Maria Clotilde

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Ufficio del Marchio di Alessandria ?
STMP - Posizione	fronte sul braccio lungo in basso
STMD - Descrizione	C/B entro rombo

NSC - Notizie storico-critiche

Il ricordo è conservato all'interno di una scatola di cartone, unitamente ad altri effetti personali e reliquie di importanti personaggi di Casa Savoia e ad un foglio dattiloscritto a firma dell'ultimo Prefetto della Basilica monsignor José Cottino che precisa il significato dei singoli oggetti e la loro provenienza in qualità di doni fatti personalmente al religioso da Umberto II a Chambéry il 3 dicembre 1967 affinché venissero custoditi nell'Archivio della Basilica di Superga. Gli oggetti non sono indicati in nessun inventario precedente. Si tratta di un dono a Vittorio Emanuele III, futuro re d'Italia (1869-1947) da parte della zia Maria Clotilde di Savoia (1843-1911). La figura del Cristo, da un punto di vista stilistico, appare piuttosto rozza e sproporzionata rispetto alle dimensioni della croce, denotando una fattura piuttosto seriale, nonostante i personaggi coinvolti. Riguardo al punzone è possibile che si tratti di quello dell'Ufficio del Marchio di Alessandria (Bargoni A. Punzonature dell'argento e dell'oro in Piemonte dalla Restaurazione all'unità, in "Studi Piemontesi", vol. I, fasc. 2, Torino, 1972, fig. 17).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Casa Savoia
ACQD - Data acquisizione	1967
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Basilica di Superga

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206250
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.

BIBD - Anno di edizione	1972
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)