

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204530
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100204450
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi a girali vegetali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVL - Altra località	Superga (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione	Convento dei Servi di Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Reale Basilica di Superga
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Basilica di Superga, 73
LDCS - Specifiche	piano primo, manica sud, quarta stanza dall'ingresso, ora stanza ad uso ospiti, vano d'entrata
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10113
INVD - Data	1965
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Palazzo di Torino

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1908 post
---------------------------	-----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1874
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lega metallica
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	79.4
<b>MISN - Lunghezza</b>	95
<b>MISS - Spessore</b>	5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta di doratura. Perdita di parte del decoro a stucco negli angoli. Segni di tarli. Buchi sul telaio di cartone sul retro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Cornice a gola; battuta liscia in corrispondenza della quale è si trova una sottile fascia perlinata. In corrispondenza della fascia centrale liscia, agli angoli motivo decorativo con stemma centrale con volute e corna intorno al quale, simmetricamente, si dispongono racemi con foglie e rose. Gancio metallico sul retro per appenderla.

**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 9 833

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Vegetali: foglie; fiori. Oggetti: stemma.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** retro su etichetta rettangolare, in nero

**ISRI - Trascrizione** Torino D.C. 10113 1908

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** retro, in verde

**ISRI - Trascrizione** inv. Mobili Torino 10113

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** retro, in nero

**ISRI - Trascrizione** inv. Mobili Torino 10113

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** retro su etichetta ovale, in nero

**ISRI - Trascrizione** R. Palazzo di Torino

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi

**ISRP - Posizione** retro, in nero

**ISRI - Trascrizione** 642

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cornice, unitamente alla litografia, dall'inventario del 1965 risulta collocata nella Biblioteca, mentre non è indicata in quello del 1910. La presenza di etichetta permette di individuare una provenienza dal Palazzo Reale di Torino, benché non sia stato possibile rintracciarne precisamente la collocazione. La tipologia risulta di frequente utilizzo nell'ambito delle residenze sabaude e si può ipotizzare, data la presenza di motivi decorativi già di gusto orientato al recupero di elementi barocchi tra gli anni 50 e 70 del XIX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Casa Savoia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1910
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino/ Basilica di Superga

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 206267
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Toncelli N.R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
<b>FNTD - Data</b>	1965
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 39
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Basilica di Superga
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Facchin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)