SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|-----------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00106071 | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | |
| ECP - Ente competente | S67 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RVE - STRUTTURA COMPLES | SA | |
| RVEL - Livello | 3.1 | |
| RVER - Codice bene radice | 0100106071 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | cappuccio di piviale | |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | angeli con ostensorio | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Piemonte | |
| PVCP - Provincia | VB | |
| PVCC - Comune | Verbania | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI | |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1575 | |
| DTSF - A | 1599 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana | |

| ATBM - Motivazione | analisi stilistica | |
|------------------------------------|--|--|
| dell'attribuzione | | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ lampasso/ trama lanciata/ broccatura | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ ricamo ad applicazione | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ laminata in oro | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ laminata in argento | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ pittura | |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta | |
| MTC - Materia e tecnica | filo/ doratura/ lamellatura/ argentatura | |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato/ lavorazione a telaio | |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento | |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 143 | |
| MISL - Larghezza | 294 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di | discreto | |
| conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 19 2 : 11 Q 71 44 4. | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Figure: angeli. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio architettonico. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 115190 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1993 | |
| CMPN - Nome | Marabelli P. | |

| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. | |
|--|-------------------------|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | Pappalardo A. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2007 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |