

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00200983 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100200953 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Caterina Provana de Erossasque |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| |
|--|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
|--|

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano II, 62 bis, Bagno del Principe, armadio n.1 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 4157 |
| INVD - Data | 1966 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | D.C. 973 |
| INVD - Data | 1911 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | 1202-1246 |
| INVD - Data | 1881 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1658 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1658 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito francese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | pittore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 25**MISL - Larghezza** 21**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto a olio su tela di formato rettangolare.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Caterina Provana.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello/ nero**ISRP - Posizione** retro, telaio**ISRI - Trascrizione** 27**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione/ rosso**ISRP - Posizione** retro, telaio**ISRI - Trascrizione** 4157**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello/ nero**ISRP - Posizione** retro, telaio**ISRI - Trascrizione** n°. 4**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** francese**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** lungo l'ovale che incornicia il ritratto**ISRI - Trascrizione** CATERINE* PROVANE* MADEMOISELLE* DE* EROSSASQUE

La teletta appartiene ad una serie di 37 ritratti di principesse e dame, omogenei stilisticamente: in realtà gli inventari del 1881 e del 1911 ne contavano rispettivamente 45 e 39 e li descrivevano racchiusi, a volte a due a due, entro cornici modanate e dorate (attualmente non reperibili, ma ancora visibili nelle foto di una campagna fotografica relativamente recente e segnalate nell'inventario del 1966). La

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | datazione proposta dalla M. Viale Ferrero (1965) e l'attribuzione a pittore francese avanzata da A. Griseri (1988) sono state accolte dalla critica successiva. M di Macco(1988) distingue due serie, una delle quali sarebbe da ricollegare al fregio del Gabinetto della Macchina descritto nell'inventario del 1682. Tre ritratti sono stati esposti alla mostra "Diana trionfatrice" del 1989. Per FNT complete vedi scheda n. 1. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 185860 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario di Palazzo Reale |
| FNTD - Data | 1966 |
| FNTF - Foglio/Carta | vol. II, p. 22 |
| FNTN - Nome archivio | SBA TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Viale Ferrero M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 71 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Macco M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 132 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Macco M./ Romano G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 140-41 cat. nn. 146-48 di San Martino P. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Ghisotti S.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)