

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00200992
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diluvio universale
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano II, 62, Magazzino arazzi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 572
----------------------	----------

INVD - Data	1911
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 297
----------------------	----------

INVD - Data	1881
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
-----------------------------	---------------

PRCS - Specifiche	piano terreno, 10, Piccolo appartamento del Re, Sala dell'Alcova
--------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1999
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1841
------------------	------

DTSF - A	1841
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bellosio Carlo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1849
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003508
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	358
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	570
-------------------------	-----

MISV - Varie	Il bordo non dipinto è alto 3 cm
---------------------	----------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore in corrispondenza delle pieghe d'avvolgimento sul rullo. Già ripiegato due volte su telaio più piccolo. Tela tagliata lungo il bordo. Buchi lungo il perimetro. Grosso taglio nel lato destro. Velinatura e avvolgimento su nuovo rullo eseguiti da restauratori del Laboratorio Nicola il 1/3/1999.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manca la cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Diluvio Universale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRP - Posizione	retro, tela
ISRI - Trascrizione	572. DC

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto si trovava nell'Appartamento dei Quadri Moderni, nell'Ex-Biblioteca, parete a mezzodì, quando C. Rovere nel 1858 lo descrive con grande ammirazione, assegnandolo al pittore milanese Carlo Bellosio (1801-1849), collaboratore di Pelagio Palagi a partire dal 1829 e chiamato a Torino nel 1836. Sempre al Bellosio è attribuito dall'inventario del 1881 e da quello del 1911, che lo registra però al secondo piano, nella seconda anticamera dell'Appartamento Reale. F. Dalmaso (1965) afferma però che il dipinto, datato 1841, nei primi anni del Novecento venne trasportato dal Palazzo Reale al Castello di Racconigi. La notizia non ha trovato al momento conferma. Va anche tenuto in considerazione il fatto che un altro "Diluvio universale" venne dipinto da Giovanni Battista Biscarra (Nizza Marittima 1790-Torino 1851) nell'ultimo periodo di permanenza a Roma, prima del suo rientro a Torino (1820): è citato da A. Stella nel 1893 e se ne sono perse le tracce. Al momento della schedatura la tela, data per dispersa, si trovava nel piccolo appartamento del Re al piano terreno, arrotolata su un medesimo rullo di legno insieme ad altre due, entrambe opere firmate del Biscarra: "Achille riconosciuto da Ulisse" (scheda n. 00200990) e "Alessandro il Grande ridona la libertà a Timoclea Tebana" (scheda n. 00200991). Nel 1843 il restauratore Antonio Vianelli esegue il telaio e il minusiere Paolo Ottone prepara le cornici per questo quadro e per il Giudizio di Salomone del Podesti, poi intagliate dallo scultore Carlo Ferrero (cfr. schede documenti nn. 121441, 121552 di S. Ghisotti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 174327
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 174300
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 174299
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 174298
FTAT - Note	particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte D.C
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	p. 69
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino. Dotazione della Corona
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	p. 48
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Casa di S.M., Parcelle e conti, reg. n. 5450
FNTD - Data	1843
FNTF - Foglio/Carta	nn. 20, 26
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Casa di S.M., Parcelle e conti, reg. n. 5452
FNTD - Data	1843
FNTF - Foglio/Carta	n. 846
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 1405 biografia di Gaglia P.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stella A.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovere C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	p. 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Biografico degli Italiani
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, pp. 789-790 biografia di Dalmasso F.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dragone P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 309 scheda di Traversi P.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ghisotti S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)