

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00201874
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritorno del reduce dalla moglie risposata
SGTT - Titolo	LA MOGLIE DI DUE MARITI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche

piano II, 54, Appartamento Duchessa di Aosta, Camera di parata,
parete est

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

5138

INVD - Data

1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

518

INVD - Data

1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

412

INVD - Data

1881

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1832

DTSF - A

1832

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

firma

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

D'Azeglio Roberto

AUTA - Dati anagrafici

1790/ 1862

AUTH - Sigla per citazione

00003523

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

58.5

MISL - Larghezza

71

MISV - Varie

altezza con cornice 89/ larghezza con cornice 102

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

rintelato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La cornice è in legno intagliato, dorato con motivi a conchiglie e volute.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Interno. Figure.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

tela, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

R. d'Azeglio 1832

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ nero

ISRP - Posizione

retro, cornice, lato destro, al centro

ISRI - Trascrizione

D.C. 412

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione/ rosso

ISRP - Posizione

retro, telaio, lato destro, al centro

ISRI - Trascrizione

5138

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione/ rosso

ISRP - Posizione

retro, cornice, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

5138

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ nero

ISRP - Posizione

retro, telaio, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

D.C. 412 cancellato da barra blu

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ blu

ISRP - Posizione

retro, telaio, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

418

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, opera di Roberto D'Azeglio (Torino 1790-1862), fu esposto nel 1832 all'Esposizione del Valentino e nel 1980 alla mostra "Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773/ 1861" (Palazzo Reale) col titolo "Il ritorno di Toniotto (la moglie di due mariti)". Il Rovere nel 1837 lo ricorda esposto nella sala adibita a Biblioteca. L'inventario del 1881 lo colloca al secondo piano di Palazzo Reale nella camera n. 67, mentre nel 1911 si trova al primo piano nell'ufficio del conservatore. Nel 1966 il dipinto viene esposto nella foresteria-magazzino dell'ala 36 al secondo piano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 184407

FTAT - Note

veduta frontale con cornice

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 184423

FTAT - Note

particolare con la firma e la data

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di Palazzo Reale

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

vol. II, p. 85

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli Oggetti d'Arte D.C

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

p. 63

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino. Dotazione

FNTT - Denominazione	della Corona
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	p. 69
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 498, cat. n. 495 di Mazzocca F.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	ESPOSIZIONE DEL VALENTINO
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1832
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Senatore L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)