SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201893 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |

| PVCP - Provincia | TO |
|--|---|
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano II, 34, Appartamento Duca di Savoia, Gabinetto, parete sud, lato destro |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 6635 |
| INVD - Data | 1966 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | D.C. 885 |
| INVD - Data | 1911 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 1086 |
| INVD - Data | 1881 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | ICA . |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | E |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito francese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ a pastello |
| MTC - Materia e tecnica | tela |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 52 |
| MISL - Larghezza | 40.5 |

| MISV - Varie | altezza con cornice 69.5/ larghezza con cornice 59.6 |
|----------------------------------|--|
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La cornice è in legno intagliato, dipinto, dorato con motivi fogliati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: principe. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ nero |
| ISRP - Posizione | retro, tela |
| ISRI - Trascrizione | C.C./ S. 2/ 65 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ nero |
| ISRP - Posizione | retro, tela |
| ISRI - Trascrizione | D.C./ 1086 cancellato da barra verde |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ verde |
| ISRP - Posizione | retro, tela |
| ISRI - Trascrizione | 885 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione/ nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | retro, tela, su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | TORINO/ D.C./ 885 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione/ rosso |
| ISRP - Posizione | retro, cornice, in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | 6635 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| | |

| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|----------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ nero |
| ISRP - Posizione | retro, cornice, in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | D.C. 1086 cancellato da barra verde |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il ritratto di "uomo incognito" si trova collocato nel 1881 presso il regio Guardamobili al piano terreno del Palazzo Vecchio. Nell'inventario del 1911 è registrato nell'ufficio del Prefetto di Palazzo e nel 1966 al piano terreno nella mensa funzionari. Attualmente l'opera è esposta al secondo piano nell' Appartamento del Duca di Savoia (Gabinetto n. 34). In mancanza di dati documentari precisi si propone una datazione dell'opera alla seconda metà del sec. XVII, in considerazione dell'analogia con il pastello conservato nello stesso luogo e con la stessa cornice raffigurante il sovrano Luigi XIV da un'incisione di Robert Nanteuil. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE P |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 186715 |
| FTAT - Note | veduta frontale con cornice |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario di Palazzo Reale |
| FNTD - Data | 1966 |
| FNTF - Foglio/Carta | vol. II, p. 175 |
| FNTN - Nome archivio | SBAA TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Oggetti d'Arte D.C |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 104 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| | Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino. Dotazione |

| FNTT - Denominazione | della Corona | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| FNTD - Data | 1881 | | |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 170 | | |
| FNTN - Nome archivio | ASTO | | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 2000 | | |
| CMPN - Nome | Senatore L. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2007 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Damiano S. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |