SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00202340	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Giuseppina contessa di Provenza	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano II, 19, App. Duc.sa di Savoia - Gabinetto del circolo
B - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1768
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Drouais François-Hubert
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	00003512
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	910
MISL - Larghezza	204
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
O - CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	annerimento, crettature della pellicola pittorica, macchie	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maria Giuseppina è ritratta con una collana di perle al collo e accanto ad una gabbietta con un pappagallino.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Maria Giuseppina contessa di Provenza.	
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di uno dei ritratti della principessa sabauda eseguiti probabilmente prima delle nozze con il conte di Provenza, avvenuto nel 1771 dal ritrattista favorito del conte, Francois Hubert Drouais, che raggiunge in questa occasione esiti di elevata qualità (P. Astrua, Le scelte programmatiche di Vittorio Amedeo duca di Savoia e re di Sardegna, in S. Pinto, a cura di, Arte di corte a Torino da Carlo Emanuele III a Carlo Felice, Torino 1987, p.99)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 185331	
FTAT - Note	veduta frontale	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Reale (vol 1)	
FNTD - Data	1966	
FNTF - Foglio/Carta	p. 12,vol. II	
FNTN - Nome archivio	SBAA TO	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Astrua P.	
BIBD - Anno di edizione	1987	
BIBN - V., pp., nn.	p. 99	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Failla M.	
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	