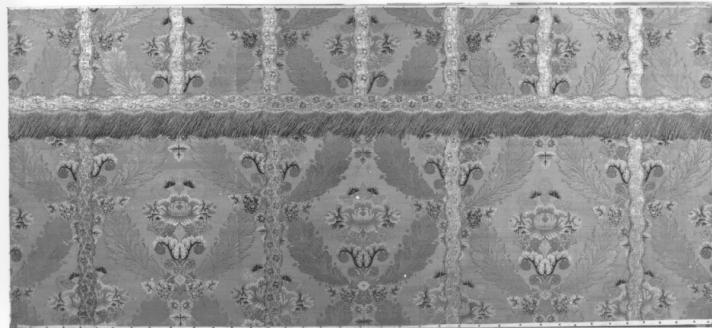


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201470 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | paliotto      |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |          |
|---|----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |          |
| PVCS - Stato  | Italia   |
| PVCR - Regione  | Piemonte |
| PVCP - Provincia  | TO       |
| PVCC - Comune   | Torino   |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | reggia                      |
| LDCQ - Qualificazione                    | museo                       |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Reale               |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale             |
| LDCS - Specifiche                        | piano I, 48, Cappella Reale |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|  |    |
|--|----|
| UBO - Ubicazione originaria                | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |    |

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 3732 |
|---------------|------|

|   |   |
|---|---|
| <b>INVD - Data</b>                                | 1966  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | D.C. 28   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1911  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | secc. XIX/ XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | fine/inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1890  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1908  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | manifattura italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | seta/ tessuto/ opera  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | filo d'argento  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | filo dorato   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 104   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 220   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | ossidazione del filato metallico; puntine da disegno metalliche ossidate lungo il perimetro   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Tessuto operato fondo giallo laminato e broccato in filato metallico, argento e sete policrome; gallone a telaio in filato metallico argento. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>              | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                | a impressione/ rosso  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                           | retro su telaio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                        | 3732  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a impressione   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | retro su etichetta rettangolare dentellata  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 28  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Manufatto seriale da confrontare con la produzione della ditta milanese dei f.lli Bertarelli, seppure non immediatamente riconducibile ai tessuti costituenti i paramenti liturgici presenti sul catalogo a noi pervenuto (Catalogo generale della ditta Fratelli Bertarelli, Milano s. d. ma 1911, pp. 481-484). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 174254          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bertarelli Fratelli       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1911                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 481-484               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2000       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Damiano S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Damiano S.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |