

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00201506
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 20, Sala della colazione, fregio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1662
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1663
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Dufour Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1629/ 1702
AUTH - Sigla per citazione	00003691

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Dufour Laurent
AUTA - Dati anagrafici	1630 ca./ 1679
AUTH - Sigla per citazione	00000847

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Morello Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1653-1665
AUTH - Sigla per citazione	00003695

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castelli Quirico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1658-1672
AUTH - Sigla per citazione	00003696

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Botto Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1638-1672
AUTH - Sigla per citazione	00003260

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	annerimento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fregio in legno intagliato e dorato con dipinti ad olio su tela di formato ottagonale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione dei dipinti del fregio ai fratelli Pietro e Lorenzo Dufour, accolta dalla Griseri e già presente in Rovere (1858, p. 133) e nelle Schede Vesme, è comprovata dal seguente documento: "Alli pittori Pietro e Lorenzo fratelli Dufuor (sic), per il prezzo di venti quattro quadreti fatti al fregio del Gran Gabinetto del Palazzo Reale verso il Po. Lire 108" (Camerale Piemonte, art. 86, anno 1663). I dipinti del fregio sono citati nell'inventario Allemandi del 1682. Secondo il Vesme i Dufour giunsero in Piemonte dalla Maurienne nel 1650. Alla radice del trasferimento dovette esserci il potenziamento dei cantieri della capitale, ed in particolare di quello del Palazzo Nuovo Grande, toccato da campagne decorative pittoriche e scultoree già dal 1648. Sempre secondo, il Rovere il soffitto e il fregio vennero realizzati tra il 1662 ed il 1663 su disegno di Michelangelo Morello; lavorarono al fregio il luganese Quirico Castelli e Bartolomeo Botto (tale intervento si porrebbe negli anni dell'estrema maturità dell'intagliatore saviglianese).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 185281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GRISERI A.
BIBD - Anno di edizione	1963

BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 59-60
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, tav. 31, 36a, 37a e b, 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROVERE C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	133-135
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)