

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00202023
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100202023
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	orazione di Cristo nell'orto di Getsemani
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 48, Cappella Reale, altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Piffetti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1777
AUTH - Sigla per citazione	00001819

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno di palissandro
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano
MTC - Materia e tecnica	legno di bosso
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	avorio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	madreperla

MIS - MISURE

MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	55
MISV - Varie	altezza dello sportello 42/ larghezza dello sportello 30/ spessore dello sportello 3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimento e attacco di insetti xilofagi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tabernacolo ha una base ad andamento mistilineo con sportello centrale su cui è raffigurata l'Orazione nell'orto; sui fianchi sono specchiature campite con motivi a stella che formano un intreccio geometrico. Il coronamento è costituito da un baldacchino a volute con cupolino arricchito da lambrequins e putti in legno dorato sostenuto da colonnine. Ai lati dello sportello, alla base delle colonne e sul pannello di fondo compaiono motivi floreali a festone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: orazione di Cristo nell'orto di Getsemani.
NSC - Notizie storico-critiche	Il 20 luglio 1760 i "Conti della Tesoreria della Real Casa" riportano un pagamento di £. 1900 "all'ebanista Pietro Piffetti, d'ord. di S.M. per aver provvisto un tabernacolo d'ebano, avorio et altro p. la cappella di questa R. le Curia" (ASTO, Camerale, art. 217, 1760, cap. 1, art. 46. Il pagamento è riportato in G. Ferraris, Pietro Piffetti e gli ebanisti a Torino 1670-1838, Torino 1992, p. 210). Il tabernacolo è descritto dal Rovere che lo attribuisce all'ebanista Piffetti (Rovere C. , Descrizione del Palazzo Reale di Torino, 1858, p. 178). Il riscontro inventoriale non ha dato esito positivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 174246
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 174244

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Conti tesoreria della Real Casa
FNTD - Data	1760
FNTF - Foglio/Carta	art. 46
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovere C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	p. 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferraris G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 65 e p. 210
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Senatore L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)