

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00201820

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Diana ed Endimione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 23, Camera da dormire della Regina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1689
DTSF - A	1689
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Seyter Daniel
AUTA - Dati anagrafici	1649/ 1705
AUTH - Sigla per citazione	00002856
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998/ 1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Doneux K.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di forma ottagonale con cornice lignea dorata e intagliata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Diana; Endimione; putti alati.
NSC - Notizie storico-critiche	La camera da letto della regina appartiene ai nuovi appartamenti fatti costruire da Vittorio Amedeo II nell'ala di Levante del palazzo dal 1684. I primi lavori per la decorazione di questa stanza cominciarono nel 1689 con disegno di Carlo Emanuele Lanfranchi e dai soggetti dipinti sulla volta venne chiamata anche "camera delle pitture di Diana", nome secondario, al quale successivamente si aggiunse quello di Camera dell'Albani, poiché vi furono collocati i quadri dell'Albani. Il soffitto è infatti decorato da un riquadro ottagonale centrale, in cui è raffigurata "Diana che discende dal cielo a visitare Endimione addormentata sulla terra ancor avviluppata dalle tenebre" e nei due medaglioni laterali le allegorie del Giorno e della Notte. Negli spazi di risulta sono rappresentate a chiaroscuro altre figure di Diana con scene di caccia (C. Rovere, 1858). Si tratta di pitture eseguite da Daniel Seyter, giunto a Torino nel 1688, dove ci rimarrà fino alla morte nel 1705, ma già incaricato nel 1687, insieme ad Agostino Scilla, degli ovali marginali inviati da Roma per il soffitto centrale della stanza delle cameriste, sempre a Palazzo Reale (A. Griseri, 1963). I primi contatti, infatti, erano stati avviati dall'ambasciatore a Roma di Vittorio Amedeo II, De Gubernatis. I dipinti della Camera da letto della regina sono, accanto alla volta della Galleria, l'opera più complessa in Palazzo Reale del pittore, dove appare evidente il debito dovuto alla lezione cortonesca e la sua generale adesione al gusto decorativo imperante a Roma, rappresentato in quegli anni dagli affreschi della Sala Regia al Quirinale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 185675
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovere C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	pp. 146, 203, nota 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1963

BIBN - V., pp., nn.

p. 70

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Arena R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)