

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00202105
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di figli di Vittorio Emanuele II di Savoia
SGTT - Titolo	I FIGLI DI S.M. VITTORIO EMANUELE IN ETA' GIOVANILE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale

**LDCS - Specifiche**

piano I, 23, Camera da dormire della Regina, parete est

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

640

**INVD - Data**

1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

S.M. 74

**INVD - Data**

NR (recupero pregresso)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1848

**DTSF - A**

1848

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Grassis de Predl Marie Catherine

**AUTA - Dati anagrafici**

1790/ 1871

**AUTH - Sigla per citazione**

00003521

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

106

**MISL - Larghezza**

135

**MISV - Varie**

altezza con cornice cm 136/ larghezza con cornice cm 165

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cornice in legno intagliato e dorato.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Ritratti: i figli di Vittorio Emanuele II di Savoia.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello/ nero

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	tela, bordo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Catterina Grassis de Predl/ Torino 1848
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ nero
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice, targa al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I FIGLI DI S.M. VITTORIO EMANUELE/ IN ETA' GIOVANILE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione/ rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	telaio, retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	640
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	telaio, retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Mostra "Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773/ 1861/ ... - Palazzo Reale - 1980, su etichetta
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	tela, retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S.M. 74
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il ritratto dei figli di Vittorio Emanuele, datato 1848, fu eseguito da Maria Caterina de Predl, della quale si conservano nelle residenze reali una Sacra Famiglia del 1824 (Palazzo Reale, Appartamento dei Duchi d'Aosta) e una Messa di San Gregorio del 1845, al Castello di Agliè (Gozzoli, 1980). Secondo Bertana i ritratti dei principi sarebbero tratti da miniature, eccetto che per Maria Clotilde, la primogenita consapevole del proprio rango che s'impone sulla cerchia dei fratelli: un precedente di questo dipinto sarebbe il gruppo marmoreo di Giovanni Albertoni nel Palazzo Reale di Torino, datato 1847, che rappresenta Maria Clotilde, Umberto e Amedeo che scherzano con un cane, commissionato all'autore dalla regina Maria Adelaide (Bertana, 1996). Il dipinto in questione, lontano dal rigore dell'etichetta di corte, fu registrato da Clemente Rovere nella camera prima degli archivi (Rovere, 1858); dall'inventario del 1880 degli oggetti d'arte di proprietà del re risulta inserito nella sala di ricevimento della Regina Margherita (Bertana, 1996) e nel 1966 è nella Camera da letto della Regina, al primo piano, dove si trova ancora oggi.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 185632
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Palazzo Reale (vol. 1)
<b>FNTD - Data</b>	1966
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 47
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baudi di Vesme A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 668
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gozzoli M.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 448
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertana C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Odone di Savoia 1846-1866. Le collezioni di un principe per Genova
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	1996-1997
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000

<b>CMPN - Nome</b>	Romanello E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)