

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00145382
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto del cardinale Maurizio di Savoia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Campiglione-Fenile
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	96

MISL - Larghezza	78
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Caduta parziale della pellicola pittorica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezza figura del Cardinale Maurizio di Savoia, in armatura, racchiuso entro un ovale. Sul grigio dell'armatura spicca il colletto bianco, a punta ed il collare della SS. Annunziata. I capelli, divisi da una scriminatura centrale, scendono sulle spalle. Cornice a modanature ocra.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (MAURIZIO DI SAVOIA) 11 (+53): 31 P 31 12 : 46 A 12 41 (SS. ANNUNZIATA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: di Savoia Maurizio cardinale. Abbigliamento: abbigliamento militare. Oggetti: collare dell'Ordine della Santissima Annunziata.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto, raffigurante il Cardinale Maurizio di Savoia, fa parte di una serie iconografica comprendente i ritratti dei sovrani e dei personaggi illustri di casa Savoia, sistemati all'interno della Villa Luserna di Rorà di Campiglione Fenile (TO). La serie dedicata all'iconografia sabauda, allargata ai regnanti imparentati con la casata piemontese, è ascrivibile ad un anonimo pittore piemontese seicentesco, che prese spunto dalla teoria iconografica commissionata da Carlo Emanuele I per la grande Galleria del Palazzo Ducale a Torino. Serie analoghe si ritrovano, infatti, in molte residenze sabauda (si veda, ad esempio, il Castello di Racconigi (CN)).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1992
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/03/19
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/07/31
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 83841**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Ragusa E.**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Ciliento B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Palmiero M.F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmiero M.F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)