

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00145434 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Maurizio Luserna di Rorà |
|------------------------|--------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Piemonte           |
| PVCP - Provincia | TO                 |
| PVCC - Comune    | Campiglione-Fenile |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII     |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1675               |
| DTSF - A                     | 1699               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito piemontese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| MISA - Altezza                             | 98   |
| MISL - Larghezza                           | 83   |
| FRM - Formato                              | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| STCC - Stato di conservazione              | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche              | Sollevamento del colore in scaglie e attacco di muffe  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | Ritratto a mezza figura di Maurizio Luserna di Rorà, disposto di tre quarti, con il volto ruotato verso lo spettatore, con veste rossa broccata in oro con motivi vegetali e piccole volute. Sul vestito, indossa un corpetto di cuoio, animato dalla fuscianca stretta in vita e dalla croce che pende sul petto. Sulla spalla sinistra è drappeggiato il mantello blu, con sottili bordi ricamati in oro. I capelli, crespi ed ondulati, scendono sulle spalle, incoricando il viso. |
| DESI - Codifica Iconclass                  | 31 A 71 : 61 B 2 (MAURIZIO LUSERNA DI RORA') 11 (+53)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Luserna di Rorà Maurizio. Abbigliamento.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a pennello   |
| ISRP - Posizione                           | sul verso della tela   |
| ISRI - Trascrizione                        | CAVALIERE MAURIZIO/ LUCERNA RORENGO FIGLIO DI GIO. DOMENICO/ FRATELLO DI G. (...)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                   | donazione  |
| ACQD - Data acquisizione                   | 1992   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| CDGG - Indicazione generica                | proprietà privata  |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>       |  |
| NVCT - Tipo provvedimento                  | DM (L. n. 1089/1939, art. 5)   |
| NVCE - Estremi provvedimento               | 1991/12/20   |
| NVCD - Data notificazione                  | 1992/03/19   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>       |  |
| NVCT - Tipo provvedimento                  | DM (L. n. 1089/1939, art. 5)   |
| NVCE - Estremi provvedimento               | 1991/12/20   |
| NVCD - Data notificazione                  | 1992/07/31   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 83894           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ragusa E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Di Macco M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ciliento B. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2002                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Palmiero M.F.           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmiero M.F.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |